

## L'histoire en images

Denis Banville and Yves Martel

Volume 24, Number 2, 2018

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/89038ac>

[See table of contents](#)

### Publisher(s)

Les Éditions Histoire Québec  
La Fédération Histoire Québec

### ISSN

1201-4710 (print)  
1923-2101 (digital)

[Explore this journal](#)

### Cite this article

Banville, D. & Martel, Y. (2018). L'histoire en images. *Histoire Québec*, 24(2), 41–41.

# L'AUTRE PLACE DES ARTS

Denis Banville  
Yves Martel

Au lendemain de la Deuxième Guerre mondiale, la Ligue des vétérans sans logis s'occupe de loger des milliers de soldats québécois de retour d'Europe.



Son président, Henri Gagnon, futur syndicaliste et homme politique, est un militant de gauche aux convictions profondes.

En 1947, Gagnon rencontre le vétérán et sculpteur Robert Roussil. Les deux hommes se lient d'amitié et ouvrent un lieu de création artistique destiné à la classe ouvrière qu'ils baptisent *Place des arts*.

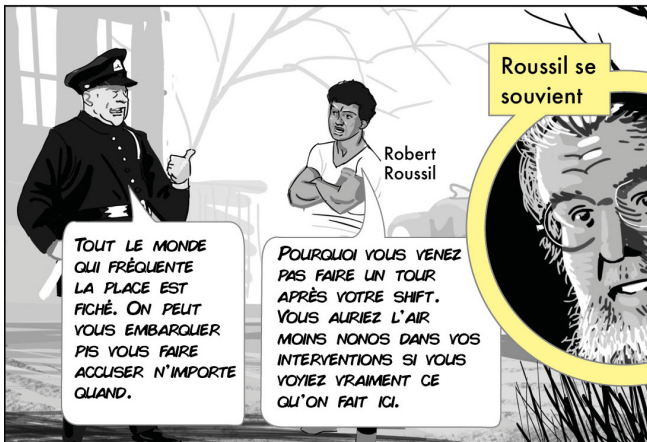


Plusieurs activités y sont organisées : des formations, des expositions, des discussions et même un ciné-club.



Armand Vaillancourt

J'AI DÉCIDÉ D'OFFRIR DES COURS DE DESSIN DE NU.



Roussil se souvient

TOUT LE MONDE QUI FRÉQUENTE LA PLACE EST FICHÉ. ON PEUT VOUS EMBARQUER PIS VOUS FAIRE ACCUSER N'IMPORTE QUAND.

POURQUOI VOUS VENEZ PAS FAIRE UN TOUR APRÈS VOTRE SHIFT. VOUS AURIEZ L'AIR MOINS NONOS DANS VOS INTERVENTIONS SI VOUS VOYIEZ VRAIMENT CE QU'ON FAIT ICI.

Robert Roussil



ON AVAIT DES VISITES TOUTS LES JOURS. Y'AVAIENT CHACUN LEURS MÉTHODES POUR NOUS FAIRE CHANTER.

En 1954, Jean Drapeau entame un grand nettoyage de la ville. Un mois plus tard, les pompiers déclarent l'immeuble de la Place des arts dangereux. Un avis d'éviction est délivré aux occupants et l'immeuble est détruit.

L'une des priorités du nouveau maire est de doter Montréal d'infrastructures culturelles modernes et de niveau international.

Un comité est formé pour élaborer ce qui deviendra ironiquement le complexe de la Place des arts.



Lors de l'inauguration de la grande salle, le 21 septembre 1963, des artistes et des militants du RIN manifestent à l'extérieur.



APRÈS LES PROCÈS ET LE SACCAGE DE SES ŒUVRES, JE COMPRENDS ROUSSIL D'AVOIR QUITTÉ LE QUÉBEC!

C'EST PAS LA PLACE DES ARTS.

C'EST LA PLACE DES AUTRES

PLACE DES ARTS

FIN

1 En 1956 Roussil s'installe dans une commune de Provence. Il y vécut jusqu'à sa mort, le 15 mai 2013.  
Sources : • Film documentaire : *Roussil ou le curieux destin d'un anarchiste impénitent* [2003], Réal Warner Vollmar  
• Site consacré à Robert Roussil : robertroussil.com