

ETC



Bloc-notes

Number 15, Summer 1991

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/35977ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Revue d'art contemporain ETC inc.

ISSN

0835-7641 (print)

1923-3205 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1991). Bloc-notes. *ETC*, (15), 86–86.

Linda Covit réalisera l'œuvre d'art dédiée à la paix au parc Jarry. L'artiste reçoit 260 000 \$ pour la réalisation de l'œuvre dont l'inauguration est prévue en octobre 1991, à l'occasion de la Marche pour la paix. Entre le *point de vue* (trois bancs de pierre à proximité du boulevard Saint-Laurent) et le *point de fuite* (un micro-jardin d'inspiration japonaise) l'espace que Linda Covit crée rappelle, d'une part, le jeu de marelle et le jeu de l'oie par son pavement de pierres disposées en spirale, et de l'autre, les aiguilles d'un cadran solaires qui semblent émerger de terre : deux portes d'acier inoxydable.



Linda Covit

rifiques de l'Institut de technologie de l'Illinois, et de l'*Instituto Universitario di Architettura* de Venise, un prix d'excellence de l'*American Institute of Architects*, et le 4 juin dernier, madame Lambert a été faite membre de la Société royale du Canada. Cet organisme voulait ainsi marquer sa contribution exemplaire à l'approfondissement et à la diffusion des connaissances sur le patrimoine de Montréal et du Québec.

◆ **Louis-Pierre Bougie** prépare sa nouvelle édition de gravures à l'atelier Lacourcière-Frélat, à Rennes, jusqu'en septembre. Ensuite, il

exposera ses monotypes, ses gravures et ses livres d'art à la Galerie Susan Conway de Washington. ◆ **François Girard**, qui s'était mérité le prix de la meilleure adaptation, pour *Le Dortoir* au dernier Festival international des films sur l'art de Montréal, vient de rafler trois prix au 27^e Yorkton Short Film and Video Festival, en plus du Prix Québec-Alberta, à Banff, en juin dernier. ◆ **Danielle April** présentait jusqu'au 29 juillet ses tableaux et ses sculptures à la Délégation générale du Québec à Paris, réunis sous le titre de *Conte Usuel*. ◆ Le président de la **Fondation Découverte**, monsieur Richard Morency, a procédé en mai dernier au lancement de la **Biennale Découverte**, qui tiendra à Québec sa première édition en novembre prochain. Les artistes primés se mériteront des bourses totalisant 20 000 \$. De plus, un catalogue sera publié, les œuvres seront exposées dans l'enceinte du Musée du Québec, durant trois jours, et une vente aux enchères clôturera l'événement. Initiative de la Chambre du commerce et de l'industrie du Québec métropolitain, la Fondation Découverte a reçu la mission de promouvoir le travail des jeunes artistes de la province œuvrant dans le domaine des arts visuels. Les coordonnées de la Fondation : 17, rue Saint-Louis, C.P. 430, Québec (Québec) G1R 4R5. ◆ **In Memoriam** : De Toronto, le galeriste **Carmen Lamanna**, et de Montréal, **Jean-Philippe Peidès**, directeur de la galerie Cultart.