

Erratum

Number 147, Winter 2016

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/79986ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Éditions Continuité

ISSN

0714-9476 (print)

1923-2543 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2016). Erratum. *Continuité*, (147), 6–6.



CAPSULES TEMPORELLES



La capsule Métier en voie de disparition : barbier

janvier, un studio d'enregistrement pour pouvoir diffuser des cours ou des conférences sur Skype et YouTube Live. Elle entend produire une demi-heure de contenu par mois.

La Société d'histoire de Buckingham mène, en collaboration avec la Télévision communautaire de la Basse-Lièvre, un projet de sauvegarde et de mise en valeur des savoirs des aînés de la communauté. Elle recueille, au moyen d'entrevues filmées, des souvenirs liés à d'anciennes traditions, façons de faire et métiers, voire à des événements marquants. Puis, ce matériel sert de base aux capsules historiques de trois minutes d'une série intitulée *Mémoires vivantes*. Une cinquantaine d'entrevues ont déjà été réalisées et cinq capsules peuvent être visionnées sur le Web (histoiredebuckingham.com et tv.c.qc.ca). Il devrait y en avoir une vingtaine au total. La société d'histoire compte aussi acquérir, en

ARBRES de collection

La Ville de Salaberry-de-Valleyfield et ses partenaires ont inauguré, le 2 septembre, l'arboretum Frédéric-Back, situé à l'angle des rues Fabre et Victoria. Ses 75 arbres, de 25 espèces ou variétés, sont répartis en 3 collections: la première composée d'arbres indigènes présents avant la colonisation; la deuxième, d'arbres en provenance de la forêt californienne; et la troisième, de variétés de pommiers et de pruniers ancestraux. Plusieurs citoyens ont participé à l'aménagement de cet arboretum qui servira à l'étude, à l'exposition et à la conservation des spécimens qu'il réunit.

C'est aussi une équipe de bénévoles, ayant suivi une formation de

l'organisme Civert, qui assurera l'entretien et la surveillance du site, de même que la cueillette des fruits et des noix.

En RAFALE

- * Le 29 septembre, des urbanistes, aménagistes, architectes, économistes, écologistes et citoyens ont uni leurs voix pour demander au gouvernement du Québec de se doter d'une politique nationale de l'aménagement du territoire et de l'urbanisme. L'Alliance Ariane invite la population à l'appuyer dans cette démarche en signant sa déclaration à ariane.quebec/declaration/.
- * La Fiducie nationale du Canada a lancé, le 23 octobre, le premier site canadien de sociofinancement voué au patrimoine: *Ce lieu importe* (celieuimporte.ca). On peut y découvrir les projets en cours, soumettre un nouveau projet ou verser une contribution.
- * Première Ovation, le programme d'aide aux projets de la relève de la Ville de Québec, a maintenant un volet patrimoine. Les modalités pour déposer un projet seront bientôt rendues publiques à actionpatrimoine.ca et à premiereovation.com.

Les BASQUES sous la loupe

La MRC des Basques et Les Compagnons de la mise en valeur du patrimoine vivant de Trois-Pistoles ont lancé, le 24 septembre, un projet d'enquête sur le patrimoine immatériel de la région. Une équipe réalisera des entrevues individuelles ou de groupe sur les thèmes de la tradition orale et des patinoires extérieures. Déjà, une trentaine de personnes ont participé à l'événement Le Café de la parole, le 4 octobre à la Forge à Bérubé de Trois-Pistoles. Elles ont raconté des exploits d'hommes forts, des histoires de chasse, des légendes de grèves, etc. Vous aimeriez prendre part au projet? Contactez Karine Vincent (418 866-9559 ou karine.vincent.gestionprojets@gmail.com).

ERRATUM



Photo: Bernard Genest, coll. BAnQ, 1980, E6,S8,SS2,DC80.349,P20A(35)

un fumoir à hareng de Cap-aux-Meules, mais bien une saline ou un magasin de pêche de Havre-Aubert. Nous tenons à nous excuser de cette méprise tant auprès de l'auteur de l'article que de nos lecteurs.

Une erreur s'est glissée dans la légende de la photographie d'archives publiée à la page 34 du numéro 146 de *Continuité — Dépendances et ornements de paysage. La grandeur des petits patrimoines*, dans le texte « Macro-inventaire du patrimoine. Le Québec dans les détails » de Bernard Genest. Le bâtiment représenté n'est pas