

Mot de l'oeuvre

Yves Beauregard

Number 142, Summer 2020

Codex canadensis : une énigme de la Nouvelle-France

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/94458ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

ISSN

0829-7983 (print)

1923-0923 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Beauregard, Y. (2020). Mot de l'oeuvre. *Cap-aux-Diamants*, (142), 2–2.



Louis Nicolas, « *La pesche des Sauvages* », s.d., encre et aquarelle sur papier, 33,7 X 21,6 cm, *Codex canadensis*, p.15. Gilcrease Museum, Tulsa, Oklahoma. (Alamy Stock Photo)

Selon l'historien de l'art François-Marc Gagnon, ce dessin montre des Sioux du Dakota de l'Est à la pêche sur le lac Supérieur à bord de leur canot. Dans son carnet, Louis Nicolas représente des scènes de la vie quotidienne qu'il a lui-même observées. Ces dessins et quelques autres du même genre ne sont pas inspirés de modèles. À l'opposé, les portraits de chefs autochtones du *Codex canadensis* reprennent souvent la trame des gravures du père François Du Creux. Cette scène de pêche est donc particulièrement importante. La finesse du trait et l'aspect vivant de la scène démontrent le talent du père Louis Nicolas et l'esprit d'avant-garde dont il a su faire preuve. Ces qualités n'ont, en revanche, pas été suffisantes pour convaincre ses supérieurs jésuites de le publier de son vivant. Plus de 300 ans après, nous vous invitons à redécouvrir son travail à travers ce numéro de *Cap-aux-Diamants*.

La revue *CAP-AUX-DIAMANTS* est une production de « Les Éditions *Cap-aux-Diamants* inc. » et paraît quatre fois l'an.

Conseil d'administration : Yves Beauregard, François Droüin, Michèle Jean, Jean-Marie Lebel, Pierre Poulin, Jacques Saint-Pierre.

Directeur : Yves Beauregard.

Comité de rédaction : Yves Beauregard, François Droüin, Michèle Jean, Jean-Philippe Jobin, Pierre Poulin, Jacques Saint-Pierre, Alex Tremblay Lamarche, Brigitte Violette.

Comité consultatif : Marie-José des Rivières, Gilles Gallichan, Madeleine Gauthier, Yves Laberge, Jacques Lacoursière, Michel Lessard, Jocelyne Mathieu, Jean-Claude Robert, Marc Vallières.

Révision des textes : Alexandra Harvey.

Publicité et promotion : 418 656-5040.

Secrétariat et comptabilité : Josée Alain.

Service des abonnements : Josée Alain.

Conseiller juridique : Dave Tremblay.

Collaboratrices et collaborateurs : Yves Beauregard, Mario Béland, Johannie Cantin, François Droüin, Daniel Fortin, Henri Goulet, Pascal Huot, Yves Laberge, Laurier Lacroix, Martin Lavallée, Sylvain Lumbruso, Stéphan Martel, Serge Pallascio, Denis Racine, Jacques Saint-Pierre, Sylvie Tremblay, Alex Tremblay Lamarche, Germaine Warkentin, John Willis.

Graphisme : Michaud design.

Impression : Imprimerie HLN Inc.

CAP-AUX-DIAMANTS remercie l'Université Laval, la Ville de Québec, le Séminaire de Québec et le Conseil des arts et des lettres du Québec pour leur soutien financier et matériel. Nous reconnaissons l'appui [financier] du gouvernement du Canada.

Dépôt légal : Bibliothèque et Archives nationales du Québec et Bibliothèque et Archives Canada, ISSN 0829-7983/ISBN 978-2-924353-39-4 (PDF) ISBN 978-2-924353-40-0 (IMPRIMÉ). Toute reproduction ou adaptation interdites sans autorisation. Envoi de publication. N° de la convention 1372165. Port payé à Québec.

Date de parution : juin 2020.

Indexé dans *Repère*, *Hiscabec*, *Journal of American History*, *Études canadiennes*, Érudit.org.

La revue *CAP-AUX-DIAMANTS* est membre de la Société de développement des éditeurs de périodiques culturels québécois (SODEP) www.sodep.qc.ca.

Les opinions émises dans les articles publiés dans ce numéro n'engagent que les auteurs et non le comité de rédaction. Ce dernier est responsable des titres, intertitres, textes de présentation, encadrés, notes, illustrations et légendes.

Correspondance :

CAP-AUX-DIAMANTS
C.P. 26, Haute-Ville,
Québec (Québec) GIR 4M8

Administration : 418 656-5040

Publicité : 418 656-5040

Courriel : revue.cap-aux-diamants@hst.ulaval.ca

Site Internet : www.capauxdiamants.org

Distribution : Messageries Dynamiques (Informations : 450 663-9000).

Abonnements : 1 an (35 \$), 1 an étudiant (25 \$), 2 ans (65 \$), 1 an (45 \$) institution, 2 ans (80 \$) institution, 1 an (80 \$ US) États-Unis, 1 an (100 \$ CAN) étranger.