

Troisième concours...

Gaston Deschênes

Number 124, 2016

Diplomates, colons, humoristes racontés par de jeunes historiens

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/81478ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

ISSN

0829-7983 (print)

1923-0923 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Deschênes, G. (2016). Troisième concours.... *Cap-aux-Diamants*, (124), 3–3.

Troisième concours...

Le troisième concours de rédaction de la revue *Cap-aux-Diamants* permet à un autre groupe de jeunes disciples de Clio de s'exprimer sur un sujet de leur choix relié à l'histoire du Québec ou de l'Amérique française.

Après les étudiants et diplômés de Laval, en 2010, et ceux de Sherbrooke, en 2012, ce sont les auteurs issus de l'Université de Montréal qui fournissent le plus grand nombre de textes primés et c'est un diplômé de cette institution, Louis Lalancette, qui obtient le premier prix de 500 \$ pour un texte sur les capitaines des troupes de la Marine qui ont servi d'ambassadeurs chez les Amérindiens et joué un rôle décisif en Nouvelle-France de la fin du XVII^e siècle au milieu du XVIII^e siècle.

Titulaire d'un baccalauréat de l'Université Laval, Jolyne Rodrigue remporte la bourse de 300 \$. Son étude montre comment les immigrants britanniques venus dans le canton de Leeds au XIX^e siècle n'ont été que des pionniers de passage repartis à la recherche de meilleures conditions dans les Prairies, l'Ouest ou les États-Unis.

La troisième bourse (100 \$) est attribuée à Mathieu Laflamme, candidat à la maîtrise à l'Université d'Ottawa, pour une contribution dans un tout autre registre, soit une analyse de l'univers humoristique des Cyniques; il en conclut que le Québec des années 1960 et 1970 était prêt à parler publiquement de sexualité malgré les discours traditionnels de ses élites religieuses.

Quatre autres textes de qualité complètent ce numéro qui constitue une nouvelle courte-



Les membres du jury au travail. (Photo: Josée Alain).

pointe reflétant la variété des champs d'intérêt des concurrents. Vicky Lapointe nous explique comment un ouvrage d'Hormisdas Magnan, *Monographies paroissiales*, contribue à l'histoire de la colonisation au Québec. Louise Lainesse s'est intéressée aux habitudes alimentaires de l'élite en Nouvelle-France, un groupe social qui désirait maintenir le lien culturel métropolitain jusque dans son assiette. Simon Desrochers attire notre attention sur la chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours, un lieu patrimonial méconnu de Montréal. Enfin, Yannick Turcotte dresse un aperçu de la politique autochtone québécoise depuis 1867.

Au nom de la revue, et à titre personnel, je remercie ceux et celles qui ont participé au concours ainsi que Martin Pâquet, professeur au Département d'histoire de l'Université La-

val, qui m'a accompagné dans l'évaluation des manuscrits avec Yves Beauregard, directeur de la revue.

Gaston Deschênes, président du jury