

LIVRES REÇUS

Volume 42, numéro 3 (126), printemps-été 2017

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1041056ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1041056ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Université du Québec à Montréal

ISSN

0318-9201 (imprimé)

1705-933X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2017). LIVRES REÇUS. *Voix et Images*, 42(3), 157–158.

<https://doi.org/10.7202/1041056ar>

LIVRES REÇUS

+ + +

ESSAIS / ÉTUDES

BEAUDET, Marie-Andrée et Mylène
BÉDARD (dir.), *Relire le XIX^e siècle québécois à travers ses discours épistolaires*, Montréal, Nota bene, coll. « Romantismes », 2016, 237 p.

GAGNON, Alex, *Nouvelles obscurités. Lectures du contemporain*, Montréal, Del Busso, 2016, 228 p.

LOUICHON, Brigitte et Sylvain
BREHM (dir.), *Fictions historiques pour la jeunesse en France et au Québec*, Pessac, Presses universitaires de Bordeaux, coll. « Études sur le livre de jeunesse », 2016, 356 p.

MELANÇON, Benoît, *L'oreille tendue*, Montréal, Del Busso, 2016, 411 p.

POÉSIE

BOURQUE, Olivier, *Le sentier blanc*, Montréal, Triptyque, 2017, 59 p.

CHEVARIER, Corinne, *L'ADN des fusils*, Montréal, Les Herbes rouges, 2016, 65 p.

GAUTHIER, Jacques, *Un souffle de fin silence*, Montréal, Éditions du Noroît, 2017, 86 p.

LECLERC, Michel, *Des mots au bord de la nuit. Poèmes 1977-2007*, Montréal, Éditions du Noroît, 2017, 400 p.

NEVEU, Chantal, *La vie radieuse*, Saguenay, La Peuplade, 2016, 222 p.

SADIGHI, Bahman, *Catapse*, Montréal, Éditions du Noroît, 2017, 220 p.

VEILLEUX, Laurence, *Amélia*, Montréal, Poètes de brousse, 2016, 67 p.

WARREN, Louise, *Le plus petit espace*, Montréal, Éditions du Noroît, 2017, 120 p.

FICTIONS

BEAUCHEMIN, Yves, *Les empocheurs*, Montréal, Québec Amérique, coll. « Littérature d'Amérique », 2016, 410 p.

HÉBERT, Louis-Philippe, *Le livre des plages. Poèmes et récits*, Saint-Sauveur-des-Monts, Les Éditions de la Grenouillère, 2016, 295 p.

HÉBERT, Louis-Philippe, *Marie Réparatrice. Roman poème*, Saint-Sauveur-des-Monts, Les Éditions de la Grenouillère, coll. « Grandeur de la poésie », 2016, 54 p.

MESSIER, Jean-Frédéric, *Le dernier délire permis* suivi de *Ouroboros*, Montréal, Les Herbes rouges, coll. « Territoires », 2016, 164 p.

QUIMPER, Charles, *Marée montante*, Québec, Alto, 2017, 66 p.

SAVOIE-BERNARD, Chloé, *Des femmes savantes*, Montréal, Triptyque, 2016, 120 p.

REVUES

Canadian Literature, «Asian Canadian Critique Beyond the Nation», n° 227, hiver 2015, 202 p.

Études françaises, «Voix de Mallarmé», vol. 52, n° 3, 2016, 180 p.

Études littéraires, «Les livres anciens des institutions d'enseignement québécoises», vol. 46, n° 2, été 2015, 207 p.

Francofonia, «Kalisky l'intempestif? Relectures contemporaines d'une œuvre du xx^e siècle», n° 71, automne 2016, 195 p.

Globe. Revue internationale d'études québécoises, «Nouveaux regards sur le phénomène de l'antisémitisme dans l'histoire du Québec», vol. 18, n° 1, 2015, 297 p.