

## Back Matter

---

Volume 42, numéro 2, 2017

URI : [https://id.erudit.org/iderudit/scl42\\_2bm01](https://id.erudit.org/iderudit/scl42_2bm01)

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

Éditeur(s)

The University of New Brunswick

ISSN

0380-6995 (imprimé)

1718-7850 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

Citer ce document

(2017). Back Matter. *Studies in Canadian Literature / Études en littérature canadienne*, 42(2), 302–304.

# S C L / É L C

## SUBMISSION GUIDELINES

The editors welcome submissions of scholarly articles on any aspect of Canadian literature as well as interviews with contemporary Canadian authors in whom there is an established academic interest. Submissions may be in English or French; articles should be between 6000 and 8000 words (including Notes and Works Cited), and interviews between 4500 and 7000 words.

Manuscripts must be submitted as an email attachment (Word or RTF) to [scl@unb.ca](mailto:scl@unb.ca). Submissions are blind-vetted; please ensure that there is no information identifying the author anywhere on the manuscript (including Notes, Acknowledgements, etc.).

For more information visit our website:  
<http://journals.hil.unb.ca/index.php/SCL>



## DIRECTIVES DE SOUMISSION

Les éditeurs vous invitent à soumettre des articles scientifiques sur tout aspect de la littérature canadienne ainsi que les entretiens avec des auteurs contemporains canadiens dans lesquels il y a un intérêt académique reconnu. Les soumissions peuvent être en anglais ou en français; les articles doit compter entre 6000 et 8000 mots (y compris les notes et ouvrages cités) et les entretiens entre 4500 et 7000 mots.

Les manuscrits doivent être soumis en tant que pièce jointe électronique (format MS Word ou RTF) à [scl@unb.ca](mailto:scl@unb.ca). Les soumissions sont arbitrées, alors veuillez vous assurer qu'il n'y a pas de renseignements permettant d'identifier l'auteur sur le manuscrit (y compris dans les notes, remerciements, etc.).

Pour plus d'information visitez notre site web :  
<http://journals.hil.unb.ca/index.php/SCL>

# GRADUATE STUDIES IN ENGLISH

Pursue an English graduate degree in a supportive, welcoming environment characterized by small class sizes and interaction with top scholars and creative writers.

**PROGRAMS OFFERED:**

**MA Academic | MA Creative Writing  
PhD Academic | PhD Creative Writing**



**School of  
Graduate Studies**

[UNB.ca/gradstudies/english](http://UNB.ca/gradstudies/english)

**Use your**

**WORDS**

**New  
Deadline!!**

**More \$\$\$**

Enter EVENT Magazine's

# **NON-FICTION CONTEST**

\$3,000 in prizes    5,000 word limit

**Deadline: October 15**

---

**Visit [eventmagazine.ca](http://eventmagazine.ca)**

---

 **BRITISH COLUMBIA  
ARTS COUNCIL**  
An agency of the Province of British Columbia

 **Canada Council    Conseil des arts  
for the Arts        du Canada**

 **DOUGLAS COLLEGE**  
douglascollege.ca