
Renaissance and Reformation Renaissance et Réforme



Books Received Livres reçus

Volume 36, numéro 4, automne 2013

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1090957ar>
DOI : <https://doi.org/10.33137/rr.v36i4.20985>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Iter Press

ISSN

0034-429X (imprimé)
2293-7374 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2013). Books Received. *Renaissance and Reformation / Renaissance et Réforme*, 36(4), 145–147. <https://doi.org/10.33137/rr.v36i4.20985>

© Canadian Society for Renaissance Studies / Société canadienne d'études de la Renaissance; Pacific Northwest Renaissance Society; Toronto Renaissance and Reformation Colloquium; Victoria University Centre for Renaissance and Reformation Studies, 2014

Cet article est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>

Books Received / Livres reçus

- Astell, Mary. *The Christian Religion, as Professed by a Daughter of the Church of England*. Ed. Jacqueline Broad. The Other Voice in Early Modern Europe: The Toronto Series 24. Toronto: Iter, Inc./Centre for Reformation and Renaissance Studies, 2013. Pp. 334. ISBN 978-0-7727-2142-6 (paperback) \$32.
- Baker, Nicholas Scott. *The Fruit of Liberty: Political Culture in the Florentine Renaissance, 1480–1550*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2013. Pp. x, 368 + 22 ill. ISBN 978-0-6747-2452-5 (hardback) \$49.95.
- Bartlett, Kenneth R. *A Short History of the Italian Renaissance*. Toronto: University of Toronto Press, 2013. Pp. xxi, 372 + col. ill., col. maps. ISBN 978-1-4426-0014-0 (paperback) \$59.95.
- Bèze, Théodore de. *Correspondance de Théodore de Bèze, tome XXXVI (1595)*. Recueillie par Hippolyte Aubert, publiée par Alain Dufour, Hervé Genton et Monique Cuany, avec la collaboration de Béatrice Nicollier. Travaux d'Humanisme et Renaissance, 500. Genève : Librairie Droz, 2012. 191 p. ISBN 978-2-600-01591-2 (relié) 116 €.
- Bèze, Théodore de. *Correspondance de Théodore de Bèze, tome XXXVII (1596)*. Recueillie par Hippolyte Aubert, publiée par Alain Dufour, Hervé Genton et Monique Cuany, avec la collaboration de Béatrice Nicollier. Travaux d'Humanisme et Renaissance, 519. Genève : Librairie Droz, 2013. 287 p. ISBN 978-2-600-01741-1 (relié) 158,40 \$US.
- Canova-Grenn, Marie-Claude, Jean Andrews, and Marie-France Wagner (éds.). *Writing Royal Entries in Early Modern Europe*. Turnhout : Brepols, 2013. 421 p. ISBN 978-2-503-53602-6 (relié) €115.
- Cox, Virginia. *Lyric Poetry by Women of the Italian Renaissance*. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 2013. Pp. xvi, 455. ISBN 978-104214-0888-0 (paperback) \$29.95.
- Crawshaw, Jane L. Stevens. *Plague Hospitals: Public Health for the City in Early Modern Venice*. Farnham, UK and Burlington, VT: Ashgate, 2013. Pp. xiv, 290 + 33 ill, 1 map. ISBN 978-0-7546-6958-6 (hardcover) \$124.95.
- Croxtan, Derek. *Westphalia: The Last Christian Peace*. New York: Palgrave Macmillan, 2013. Pp. xiv, 452. ISBN 978-10137-33332-2 (hardcover) \$115.

- de Boer, Erik. *The Genevan School of the Prophets: The congrégation of the Company of Pastors and their Influence in 16th Century Europe*. Travaux d'Humanisme et Renaissance 512. Geneva: Librairie Droz, 2012. Pp. 330. ISBN 978-2-600-01611-7 (hardcover) €61.13.
- Kirwan, Richard (ed.). *Scholarly Self-Fashioning and Community in the Early Modern University*. Farnham, UK and Burlington, VT: Ashgate, 2013. Pp. 230. ISBN 978-1-4094-3797-0 (hardcover) \$124.95.
- Legros, Alain. *Montaigne manuscrit*. Études montaignistes, 55. Paris : Éditions Garnier, 2010. 776 p. + 45 p. planches + 25 p. tables et index. ISBN 978-2-8124-0098-8 (broché) 89 €.
- McGough, Laura J. *Gender, Sexuality, and Syphilis in Early Modern Venice: The Disease that Came to Stay*. New York: Palgrave Macmillan, 2011. Pp. 202 + 3 ill, 4 tables, 2 charts. ISBN 978-0-230-25292-3 (hardcover) \$90.
- Ovid. *Ovid in English, 1480–1625. Part 1. Metamorphoses*. Ed. Sarah Annes Brown and Andrew Taylor. MHRA Tudor & Stuart Translations 4 (i). London: Modern Humanities Research Association 2013. Pp. 238 + 17 ill. ISBN 978-0-947623-92-0 (hardcover) \$44.99.
- Raber, Karen. *Animal Bodies, Renaissance Culture*. Haney Foundation Series. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2013. Pp. 235. ISBN 978-0-8122-4536-3 (hardcover) \$65.
- Rhodes, Neil, Gordon Kendal, and Louise Wilson (eds.). *English Renaissance Translation Theory*. MHRA Tudor & Stuart Translations 9. London: Modern Humanities Research Association, 2013. Pp. xiv, 543. ISBN 978-1-907322-05-1 (hardcover) \$44.99.
- Scarci, Manuela (ed.). *Creating Women: Representation, Self-Representation, and Agency in the Renaissance*. Essays and Studies 31. Toronto: Centre for Reformation and Renaissance Studies, 2013. Pp. 205. ISBN 978-0-7727-2146-4 (paperback) \$21.50.
- Schilling, Heinz. *Martin Luther: Rebell in einer Zeit des Umbruchs*. Munich: C. H. Beck, 2012. Pp. 714. ISBN 978-3-406-63741-4 (hardcover) € 29.95.
- Scott, Tom. *The Early Reformation in Germany: Between Secular Impact and Radical Vision*. Farnham, UK and Burlington, VT: Ashgate, 2013. Pp. ix, 283. ISBN 978-1-4094-6898-1 (hardcover) \$124.95.
- Selderhuis, Herman J. (ed.). *A Companion to Reformed Orthodoxy*. Brill's Companions to the Christian Tradition 40. Leiden: Brill, 2013. Pp. 689. ISBN

978-9004236226 (hardcover) \$277.

Silesius, Angelus. *Sacred Epigrams from the "Cherubinic Pilgrim."* Trans., intro. and annot. Anthony Mortimer. AMS Studies in the Seventeenth Century. Brooklyn, NY: AMS Press, 2013. Pp. xxxi, 130. ISBN 978-0-404-61726-4 (hardcover) \$62.50.

Speroni, Sperone. *Canace (1542)*. Trans., intro. and annot. Elio Brancaforte. Carleton Renaissance Plays in Translation 42. Toronto: Centre for Reformation and Renaissance Studies, 2013. Pp. 151. ISBN 978-0-7727-2140-2 (paperback) \$19.