

Le reste

Mélina Schoenborn

Numéro 154, été 2017

Mais l'ennui nous prend parfois par surprise, comme une mélancolie, le retour de cet antique amour du réel

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/85869ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Moebius

ISSN

0225-1582 (imprimé)

1920-9363 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Schoenborn, M. (2017). Le reste. *Moebius*, (154), 7–8.

LE RESTE

Mélina Schoenborn

en trente-neuf

amours à Memel
dans une petite chambre blanche
la mer Baltique
lèche la fenêtre
draps rêches
et corps cagneux
sur le lit froid
comme les instruments
de la sage-femme
une maison pour filles-mères
fera le reste

en soixante-neuf

amours rue Montcalm
dans une voiture rouillée
la pluie scintille
sous le lampadaire

les gestes sont étriqués
comme la boîte
à gants
du docteur Morgentaler
une salle d'attente vide
fera le reste

et aujourd'hui

les larmes
encore neuves
de mes ancêtres
dans le tissu honoré
de mes mains

ruisseaux de famille
les récits s'écoulent
puis s'évaporent

ils vivent dans mon haleine