

Lettres québécoises

La revue de l'actualité littéraire



Livres reçus

Numéro 99, automne 2000

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/37536ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2000). Livres reçus. *Lettres québécoises*, (99), 59–62.

Tous droits réservés © Productions Valmont, 2000

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>

L I V R E S R E Ç U S

ROMANS

- Amiguet, Philippe**, *L'évasion de Charles Alexis*, Belœil, Valiquette, 2000, 256 p., 24,95 \$.
- Angers, Geneviève**, *Le goût des mangues*, Montréal, Beaumont, 2000, 176 p., 19,95 \$.
- Archambault, Nathalie**, *L'île de lumière*, Moncton, Acadie, 2000, 98 p., 12,95 \$.
- Beaudry, Marguerite**, *Le verglas comme miroir*, Montréal, Trait d'Union, 1999, 152 p., 19,95 \$.
- Beaulieu, Natasha**, *L'ange écarlate (Les cités intérieures - 1)*, Québec, Alire, 2000, 310 p., 13,95 \$.
- Belcourt, Claude**, *Le grand baveux*, Montréal, Trait d'Union, 2000, 176 p., 19,95 \$.
- Bergeron, Mario**, *L'héritage de Jeanne*, Chicoutimi, JCL, 2000, 440 p., 24,95 \$.
- Blay, Roger**, *Le vol du condor*, Outremont, Lanctôt éditeur, 2000, 208 p., 18,95 \$.
- Bohémier, Nathalie**, *Le jour de la goutte d'eau*, Chicoutimi, JCL, 2000, 258 p., 19,95 \$.
- Boivin, Robert**, *Le cinéma d'Élizabéth*, Outremont, Lanctôt éditeur, 2000, 252 p., 19,95 \$.
- Brouillet, Chrystine**, *Soins intensifs*, Montréal, La courte échelle, 2000, 256 p., 19,95 \$.
- Bunkoczy, Joseph**, *Temps mou*, Montréal, Trait d'Union, 2000, 156 p.
- Bussièrès, Simone**, *L'enfant de l'aube*, Montréal, Guérin, 2000, 160 p., 12,50 \$.
- Chaumely, Jean**, *Paulo*, Montréal, Trait d'Union, 2000, 320 p., 24,95 \$.
- Choquette, Gilbert**, *Le cavalier polonais*, Montréal, l'Hexagone, 2000, 360 p., 29,95 \$.
- Cliff, Fabienne**, *Le royaume de mon père*, Montréal, VLB, 2000, 512 p., 27,95 \$.
- Cossery, Albert**, *Les couleurs de l'infamie*, Paris, Joëlle Losfeld, 1999, 154 p., 21,95 \$.
- Cyr, Mario**, *Et les mouettes tournoient obstinément au-dessus de nos corps*, Montréal, Les Intouchables, 2000, 120 p., 14,95 \$.
- Daoust, Jean-Paul**, *Le désert rose*, Montréal, Stanké, 2000, 432 p., 24,95 \$.
- Delisle, Roger**, *Le PDG*, Chicoutimi, JCL, 2000, 402 p., 24,95 \$.
- Duff, Micheline**, *Clé de cœur*, Chicoutimi, JCL, 2000, 444 p., 24,95 \$.
- Ferguson, Trevor**, *Le Kinkajou* (traduit de l'anglais par Ivan Steenhout), Lachine, Pleine lune, 2000, 438 p., 28,95 \$.
- Ferguson, Trevor**, *Train d'enfer* (traduit de l'anglais par Ivan Steenhout), Saint-Laurent, Bibliothèque québécoise, 2000, 352 p., 9,95 \$.
- Findley, Timothy**, *Guerres* (traduit de l'anglais par Éric Diacon), Saint-Laurent, Bibliothèque québécoise, 2000, 304 p., 9,95 \$.
- Fisher, Marc**, *Les six degrés du désir*, Outremont, Lanctôt éditeur, 2000, 240 p., 18,95 \$.
- Fortaich, Alain**, *Momento Mori*, Laval, Trois, 2000, 220 p., 20 \$.
- French, Nicci**, *Feu de glace* (traduit de l'anglais par Emmanuelle Delanoë-Brun), Paris, France Loisirs, 352 p., 2000, 22,95 \$.
- Gagnon, Martin**, *Les effets pervers*, Outremont, Lanctôt éditeur, 2000, 152 p., 16,95 \$.
- Gauthier, Jacques**, *Le secret d'Hildegonde*, Hull, Vents d'Ouest, 2000, 176 p., 17,95 \$.
- Gauthier, Louis**, *Les aventures de Sivis Pacem et de Para Bellum. Tome 1*, (nouvelle édition), Saint-Laurent, Bibliothèque québécoise, 2000, 180 p., 8,95 \$.
- Gélinas, Marc E.**, *Chien vivant*, Montréal, VLB, 2000, 384 p., 29,95 \$.
- Godbout, Jacques**, *Salut Galarneau !* suivi de *Le temps des Galarneau* (présentation de Gilles Marcotte), Saint-Laurent, Fides, 2000, 352 p., 34,95 \$.
- Godin, Marcel**, *Ce maudit soleil* (préface d'Émile Ollivier), Outremont, Lanctôt éditeur, 2000, 152 p., 12,95 \$.
- Goulet, Jean-Pierre**, *L'ombre dans le coin du cercle*, Montréal, Alain Stanké, 2000, 174 p., 19,95 \$.
- Guertin, Pierre**, *T.K.*, Montréal, Beaumont, 2000, 264 p., 19,95 \$.
- Hébert, Anne**, *Le premier jardin*, Montréal, Boréal, 2000, 192 p., 12,95 \$.
- Jonnaert, Philippe**, *Gébenne*, Montréal, Stanké, 2000, 144 p., 19,95 \$.
- Kattan, Naïm**, *L'anniversaire*, Montréal, Québec Amérique, 2000, 168 p., 22,95 \$.
- Labrèche, Marie-Sissi**, *Borderline*, Montréal, Boréal, 2000, 162 p., 19,95 \$.
- Lalonde, Robert**, *L'ogre de Grand Remous*, Montréal, Boréal, 2000, 192 p., 13,95 \$.
- Lalonde, Robert**, *Sept lacs plus au nord*, Montréal, Boréal, 2000, 160 p., 11,95 \$.
- Lamothe, Serge**, *La tierce personne*, Québec, L'instant même, 2000, 192 p., 22,95 \$.
- Lemieux, Jean**, *La lune rouge* (édition revue et corrigée), Montréal, La courte échelle, 2000, 224 p., 19,95 \$.
- Lévesque, Claire**, *Mal de mère*, Saint-Boniface, Plaines, 2000, 192 p., 14,95 \$.
- Magini, Roger**, *STYX*, Lachine, Pleine lune, 2000, 96 p., 17,95 \$.
- Maillet, Antonine**, *Mariaagélas*, Saint-Laurent, Bibliothèque québécoise, 2000, 272 p., 8,95 \$.
- Majzels, Robert**, *Montréal barbare* (traduit de l'anglais par Claire Dé), Montréal, Les Intouchables, 2000, 228 p., 19,95 \$.
- Martin, Claire**, *Dans un gant de fer. La joue droite*, Saint-Laurent, Bibliothèque québécoise, 2000, 216 p., 8,95 \$.
- Martin, Claire**, *L'amour impuni*, Québec, L'instant même, 2000, 150 p., 24,95 \$.
- Michaud, Michel**, *Cœur de cannibale*, Montréal, Boréal, 2000, 284 p., 29,95 \$.
- Michaud, Nando**, *Le hasard défait bien des choses*, Montréal, Triptyque, 2000, 200 p.
- Noël, Jean-Guy**, *La famille Grenouille*, Montréal, Québec Amérique, 2000, 216 p., 22,95 \$.
- Paquette, André**, *Première expédition chez les sauvages*, Montréal, Triptyque, 2000, 184 p., 18 \$.
- Pelchat, Robert**, *Derrière le sang humain*, Montréal, Stanké, 2000, 440 p., 24,95 \$.
- Pelletier, Jean-Jacques**, *La chair disparue*, Québec, Alire, 1998, 660 p., 16,95 \$.
- Pelletier, Jean-Jacques**, *L'homme trafiqué*, Québec, Alire, 2000, 372 p., 14,95 \$.
- Poliquin, Daniel**, *La côte de Sable*, Saint-Laurent, Bibliothèque québécoise, 312 p., 9,95 \$.
- Revelin, Pierre**, *www.fritures.com*, Montréal, Beaumont, 2000, 216 p., 19,95 \$.
- Rochon, Esther**, *Sorbier (Les chroniques infernales -5)*, Québec, Alire, 2000, 448 p., 15,95 \$.
- Rodriguez, Cristina**, *Les mémoires de Caligula*, Chicoutimi, JCL, 2000, 344 p., 21,95 \$.
- Roy, C. Lynn**, *Sous le vent de la violence*, Cap-Saint-Ignace, La Plume d'Oie, 2000, 306 p., 21,95 \$.
- Salducci, Pierre**, *Journal de l'infidèle*, Hull, Vents d'Ouest, 2000, 216 p., 19,95 \$.
- Taillefer, Jean**, *Ottawa, P.Q.*, Ottawa, Vermillon, 2000, 274 p., 20 \$.
- Tapie, Jean-Paul**, *Dix petits pboques*, Montréal, Stanké, 2000, 208 p., 19,95 \$.
- Vaillancourt, Claude**, *Les onze fils*, Montréal, Triptyque, 2000, 616 p., 25 \$.

L I V R E S R E Ç U S

Vincent, Marie-Christine, *À la croisée des chemins*, Chicoutimi, JCL, 2000, 438 p., 24,95 \$.

NOUVELLES

Bouyoucas, Pan, *Docteur Loukoum*, Montréal, Trait d'Union, 2000, 152 p., 19,95 \$.

Chaput, Simone, *Incidents de parcours*, Saint-Boniface, Blé, 2000, 192 p., 19,95 \$.

Chaumely, Jean, *La machine à inventer l'histoire*, Montréal, Trait d'Union, 1999, 184 p., 19,95 \$.

Collectif, *Abitibissimo*, Montréal, Beaumont, 2000, 252 p., 19,95 \$.

Collectif, *Récits de la fête*, Montréal, Québec Amérique, 2000, 264 p., 24,95 \$.

Delisle, Jeanne-Mance, *Nouvelles d'Abitibi*, Saint-Laurent, Bibliothèque québécoise, 2000, 208 p., 8,95 \$.

Forget, Nicolas, *Trois saisons*, Montréal, Trait d'Union, 2000, 156 p., 19,95 \$.

Larocque, Ronald, *Sept mémoires*, Montréal, Planète rebelle, 2000, 112 p., 11,95 \$.

Mavrikakis, Catherine, *Deuils cannibales et mélancoliques*, Laval, Trois, 2000, 216 p., 20 \$.

Morisset, Micheline, *États de manque*, Laval, Trois, 2000, 240 p., 20 \$.

Paquet, Claudine, *Éclats de voix*, Laval, Guy Saint-Jean, 2000, 128 p., 16,95 \$.

Von Osten, Malko, *Effet différé*, Montréal, Arya, 2000, 110 p., 17,95 \$.

CONTES/RÉCITS

Bourgault, Ernest, *Ma guerre buissonnière*, Montréal, Boréal, 2000, 182 p., 19,95 \$.

Morisset, Jean, *Récits de la terre première*, Montréal, Leméac, 2000, 84 p., 11,95 \$.

Sade, Marquis de (présentés par Jean Chaumely), *Écrits de la Bastille*, Montréal, Trait d'Union, 2000, 160 p., 19,95 \$.

Schwarz, Wilhelm, *Modèles d'hommes* (traduit de l'allemand par Catherine Gagnon, Gladys Gallagher, Valérie D. Goudreau, Danielle Jacques, Jean Moisan, Caroline Pageau et Wilhelm Schwarz), Cap-Saint-Ignace, La Plume d'Oie, 1999, 236 p., 15,95 \$.

Vaillancourt, Yves, *Winter et autres récits* (avec huit photographies de l'auteur), Montréal, Triptyque, 2000, 104 p., 18 \$.

JOURNAL/CARNETS

Lac Saint-Sébastien, *Les carnets du lac* (traduit par Hélène Pedneault), Outremont, Lanctôt éditeur, 2000, 96 p., 12,95 \$.

Lévesque, Robert, *Un siècle en pièces : carnets*, Montréal, Boréal, 2000, 162 p., 19,95 \$.

SOUVENIRS

Léger, Jean-Marc, *Le temps dissipé*, Montréal, Hurtubise HMH, 1999, 474 p., 36,95 \$.

POÉSIE

Albert, Michel, *Souliers neufs sur Terres brûlées*, Montréal, Triptyque, 2000, 84 p., 15 \$.

Arsenault, Anick, *Morts diverses*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2000, 72 p., 10 \$.

Bassolé-Ouédraogo, Angèle, *Burkina Blues*, Brossard, Humanitas, 2000, 78 p., 8 \$.

Beauchemin, Nérée, *Patrie intime et autres poèmes* (choix et présentation de Clément Marchand), Montréal, Les Herbes rouges, 2000, 114 p., 12,95 \$.

Beaulieu, Germaine, *Trois voix l'écho*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2000, 96 p., 10 \$.

Beausoleil, Claude, *La ciudad con ojos de invierno / La ville aux yeux d'hiver* (traducción y versiones de Françoise Roy y Blas Roldán), Tlaquepaque (México)/Trois-Rivières, Mantis Editores/Écrits des Forges, 1999, 156 p.

Beddiari, Salal El Khalfa, *La mémoire du soleil*, Montréal, l'Hexagone, 2000, 168 p., 19,95 \$.

Catalano, Francis, *Le vase brisé ; Valerio Magrelli*, Montréal, le Noroît, 2000, 132 p., 16,95 \$.

Cormier, Éric, *Le flirt de l'anarchiste*, Moncton, Perce-Neige, 2000, 78 p., 9,95 \$.

De Fontenay, Hervé, *Silencieuses empreintes*, Laval, Trois, 2000, 128 p., 15 \$.

Desgent, Jean-Marc, *Lo que soy ante nadie* (edición bilingüe ; traduction de Laura González Durán y Juan Carlos Rodriguez), México/Trois-Rivières, Universidad Nacional Autónoma de México/Écrits des Forges/Editorial Aldus, S.A., 1999, 112 p.

Despatie, Stéphane, *Engoulevants*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2000, 72 p., 10 \$.

Doyon, Paule, *Musiques blanches*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2000, 54 p., 10 \$.

Fortin, Catherine, *Le désarroi des rives*, Montréal, le Noroît, 2000, 96 p., 14,95 \$.

Fournier, Danielle, *Ne me dis jamais plus qui je suis*, Laval, Trois, 112 p., 13 \$.

Girard, Cynthia, *La fureur des wapitis*, Outremont, Lanctôt éditeur, 2000, 78 p., 14,95 \$.

Grayland, Ila, *Terang* (édition bilingue, traduit de l'anglais par Berthe Fouchier-Axelsen ; aquarelles de l'auteur), Montréal, Les Heures bleues, 2000, 144 p., 21,95 \$.

Huynh Guay, Carole, *Une pierre dans la bouche*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2000, 84 p., 10 \$.

Joncas, Maurice, *Hyperborée*, Brossard, Humanitas, 1999, 174 p., 27,95 \$.

Klang, Gary, *La terre est vide comme une étoile*, Brossard, Humanitas, 2000, 104 p., 8 \$.

Laverdure, Bertrand, *Les forêts*, Montréal, le Noroît, 2000, 90 p., 14,95 \$.

Lapointe, Gatién, *Ode au Saint-Laurent*, Trois-Rivières/Marseille, Écrits des Forges/Autres temps/L'Orange Bleue, 2000, 192 p., 20 \$.

Leblanc, Gérald, *Je n'en connais pas la fin*, Moncton, Perce-Neige, 1999, 104 p., 12,95 \$.

Legault, Denyse R., *Sylphide*, Outremont, Carte blanche, 2000, 80 p., 12,95 \$.

Lessard, Rosalie, *À perte de monde*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2000, 78 p., 10 \$.

Mahdaoui, Raoudha, *La vie est le décor de l'absence*, Trois-Rivières/Marseille, Écrits des Forges/Autres Temps, 66 p., 60 \$.

Martel, Émile, *Para orquesta y poeta solo* (edición bilingüe ; traduction de Mónica Mansour), México/Trois-Rivières, Universidad Nacional Autónoma de México/Écrits des Forges/Editorial Aldus, S.A., 1999, 138 p.

Monette, Hélène, *Montréal brûle-t-elle ? / Arde Montreal ?* (edición bilingüe ; traduction de Lorenza Fernández del Valle), México/Trois-Rivières, Ediciones del Ermitaño/Écrits des Forges, 1998, 184 p., 15 \$.

Nelligan, Émile, *El recital de los ángeles* (edición bilingüe ; présentation y selección de Claude Beausoleil, versions de Marco Antonio Campos, León Plascencia Ñol y Françoise Roy), México/Trois-Rivières, Universidad Nacional Autónoma de México /Écrits des Forges/Editorial Aldus, S.A., 1999, 164 p.

Palmiéri, Christine, *Un gant pour une vie*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2000, 90 p., 10 \$.

Pelletier, Pierre Raphaël, *J'ai à la bouche une libellule nue*, Vanier, Interligne, 2000, 68 p.

L I V R E S R E Ç U S

Portante, Jean, *Point* (avec dessins de Marek Szczesny), Luxembourg/Trois-Rivières, Éditions PHI/L'Orange Bleue, 1999, 120 p.

Richard, Christine, *Les algues sanguines*, Laval, Trois, 2000, 88 p., 13 \$.

Roberge, Éric, *Le crime n'existe pas*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2000, 72 p., 10 \$.

Royer, Jean, *Le visage des mots*, Trois-Rivières/Marchainville (France), Écrits des Forges/Proverbe, 2000, 90 p., 10 \$.

Tremblay, France, *Courir sur les miroirs*, Ottawa, Vermillon, 2000, 70 p., 13 \$.

Verdicchio, Pasquale, *Le paysage qui bouge* (choix et traduction par Antonio D'Alfonso, Montréal, le Noroît, 2000, 96 p., 14,95 \$.

Villemaire, Yolande, *D'ambre et d'ombre*, Trois-Rivières, Écrits des Forges/L'Orange Bleue, 2000, 240 p., 20 \$.

Wouters, Liliane, *Le billet de Pascal* (illustrations d'Anne Gilsoul), Luxembourg/Bruxelles/Trois-Rivières, PHI/Les Éperonniers/Écrits des Forges, 2000, 108 p., 20 \$.

THÉÂTRE

Collectif, *Démocratie mosaïque 4*, Carnières-Morlanwelz (Belgique), Lansman, 2000, 128 p., 406 FB.

Collectif, *Tbâtre contemporain Wallonie-Bruxelles. Tome 1. Quelques incontournables*, Belgique, Centre des écritures dramatiques Wallonie-Bruxelles/Lansman, 2000, 132 p., 369 FB.

Goldoni, Carlo, *Les femmes de bonne humeur* (traduction-adaptation de Marco Micone), Montréal, VLB, 2000, 144 p., 18,95 \$.

Leblond, Yvon, *Milice sans malice. Les Revenants de 1900*, Chicoutimi, JCL, 2000, 136 p., 14,95 \$.

Malouf, Pierre K., *Gertrude Laframboise, agitatrice*, Montréal, Varia, 2000, 192 p., 19,95 \$.

ESSAIS, ÉTUDES LITTÉRAIRES

Audet, René, *Des textes à l'œuvre. La lecture du recueil de nouvelles*, Québec, Nota bene, 2000, 168 p., 19,95 \$.

Beaudet, Gérard (avec la collaboration de Paul Lewis, Jean Décarie et Daniel Gill ; préface de Laurent Laplante), *Le pays réel sacrifié. La mise en tutelle de l'urbanisme au Québec*, Québec, Nota bene, 2000, 364 p., 17,95 \$.

Bellemare, Yvon, *Jacques Godbout : le devoir d'inquiéter*, Brossard, Humanitas, 2000, 176 p., 24 \$.

Blais, Martin, *Le chien de Socrate*, Chicoutimi, JCL, 2000, 258 p.

Boisvert, Marcel, *L'éducation de la jeune fille de province dans Balzac*, Montréal, Guérin, 2000, 256 p., 15 \$.

Brière, Marc, *Point de départ ! — Essai sur la nation québécoise* (préface de Julien Bauer), Montréal, Hurtubise HMH, 2000, 228 p., 22,95 \$.

Brochu, André, *Anne Hébert. Le secret de vie et de mort*, Ottawa, Presses de l'Université d'Ottawa, 2000, 288 p.

Calvet, Jean (présentation, notes et index de Maurice Lebel ; préface de Marie Chalendard), *Les salons de Marguerite de Navarre (1492-1549) à Suzanne Necker (1740-1794)*, Cap-Saint-Ignace, La Plume d'Oie, 2000, 222 p., 19,95 \$.

Catherine, de Sienna, sainte, 1347-1380 (introduction et textes choisis par Denise Robillard), *L'expérience de Dieu avec Denys Catherine de Sienna*, Saint-Laurent, Fides, 2000, 144 p., 14,95 \$.

Cholette, Albert, *Le fer du Nouveau-Québec et la saga de la sidérurgie. La faillite d'un rêve*, Sainte-Foy, Presses de l'Université Laval, 2000, 444 p., 28 \$.

Collectif (sous la direction d'Eva Le Grand), *Aux frontières du pictural et du scriptural. Hommage à Jiri Kolár*, Québec, Nota bene, 2000, 348 p., 25,95 \$.

Collectif (sous la direction de François Dumont), *La pensée composée. Formes du recueil et constitution de l'essai québécois*, Québec, Nota bene, 1999, 290 p., 23,95 \$.

Collectif (sous la direction de Lucille Beaudry, Robert Comeau et Guy Lachapelle), *Gérald Godin. Un poète en politique*, Montréal, l'Hexagone, 2000, 156 p., 19,95 \$.

Collectif (sous la direction de Patrick Poirier), *Jacques Ferron : autour des commencements* suivi de *Les rats* (édition préparée et présentée par Brigitte Faivre-Duboz), Outremont, Lanctôt éditeur, 2000, 360 p.,

Collectif (dirigé par Benoît Guilmain, Anne-Marie Le Seaux, Anne Pétrin, Moez Selmi et Stéphane Thellen), *L'essor de nos vies. Parti pris pour la société et la justice*, Montréal, Département de sociologie de l'UQAM, 2000, 168 p., 14,95 \$.

Collectif (sous la direction de Florian Sauvageau), *Variation sur l'influence culturelle américaine*, Sainte-Foy, Presses de l'Université Laval/IQRC, 1999, 294 p., 32 \$.

Côté, Charles et Daniel Larouche, *Radiographie d'une mort fine : dimension sociale de la maladie au Québec*, Chicoutimi, JCL, 2000, 288 p., 24,95 \$.

Croall, James, *14 minutes. Le naufrage de l'Empress of Ireland* (traduit de l'anglais par Serge Proulx), Chicoutimi, JCL, 2000, 320 p., 29,95 \$.

De Koninck, Rodolphe, *Les cent-iles du lac Saint-Pierre : retour aux sources et nouveaux enjeux*, Sainte-Foy, Presses de l'Université Laval, 174 p., 20 \$.

Denys, L'Aréopagite, saint 1^{er} s. (choix de textes et présentation de Denys Néron), *L'expérience de Dieu avec Denys L'Aréopagite*, Saint-Laurent, Fides, 2000, 144 p., 14,95 \$.

Desmeules, Georges et Christiane Lahaie, *Les personnages du théâtre québécois*, Québec, l'instant même, 2000, 136 p., 9,95 \$.

Émond, Maurice, *Le récit québécois comme fil d'Ariane*, Québec, Nota bene, 2000, 222 p., 22,95 \$.

Ferguson, Jean, *L'amertume du poète*, Brossard, Humanitas, 2000, 120 p., 18,95 \$.

Fortin, Andrée, *Nouveaux territoires de l'art. Régions, réseaux, place publique* (illustré), Québec, Nota bene, 2000, 324 p., 23,95 \$.

Gill, Charles, *Contes, chroniques, critiques* (prose inédite réunie et annotée par Réginald Hamel), Montréal, Guérin, 2000, 272 p., 25 \$.

Grégoire, De Nysse, saint, ca 335-ca 394, (introduction et textes choisis par Benoît Lemaire), *L'expérience de Dieu avec Grégoire De Nysse*, Saint-Laurent, Fides, 2000, 144 p., 14,95 \$.

Lacroix, Jean-Guy et Jacques-Alexandre Mascotto, *Manifeste pour l'humanité*, Outremont, Lanctôt éditeur, 2000, 152 p., 15,95 \$.

Lahaie, Robert, *Expansion canadienne et repli québécois (1860-1896)*, Outremont, Lanctôt éditeur, 256 p., 22,95 \$.

Laval, François de (introduction et textes choisis par Hermann Giguère), *L'expérience de Dieu avec François de Laval*, Saint-Laurent, Fides, 2000, 144 p., 14,95 \$.

Légaut, Marcel (introduction et textes choisis par Jean-Claude Breton), *L'expérience de Dieu avec Marcel Légaut*, Saint-Laurent, Fides, 2000, 144 p., 14,95 \$.

Lepage, Françoise, *Histoire de la littérature pour la jeunesse (Québec et francophonie du Canada)* suivi d'un *Dictionnaire des auteurs et des illustrateurs*, Orléans, David, 2000, 828 p.

Lonergan, Bernard, *Œuvres complètes de Bernard Lonergan. Volume 10 : Philosophie de l'éducation*, Montréal, Guérin, 2000, 288 p., 24,95 \$.

MacLeod, Peter D., *Les Iroquois et la guerre de Sept Ans*, Montréal, VLB, 2000, 288 p., 24,95 \$.

Manguel, Alberto, *Dans la forêt du miroir* (traduit de l'anglais par Christine Le Bœuf), Arles/Montréal, Actes Sud/Leméac, 2000, 320 p., 32,95 \$.

Marcotte, Gilles, *Le lecteur de poèmes* précédé de *Autobiographie d'un non-poète*, Montréal, Boréal, 2000, 216 p., 25,95 \$.

Mbonimpa, Melchior, *La « Pax Americana » en Afrique des Grands Lacs*, Hull, Vents d'Ouest, 2000, 252 p.

L I V R E S R E Ç U S

Morisset, Micheline, *Arthur Buies, chevalier errant*, Québec, Nota bene, 2000, 212 p., 17,95 \$.

Morneau, Jocelyn, *Petits pays et grands ensembles : les articulations du monde rural au xx^e siècle. L'exemple du lac Saint-Pierre*, Sainte-Foy, Presses de l'Université Laval, 2000, 420 p., 35 \$.

Pelletier, Jacques, *La gauche a-t-elle un avenir ? Écrits à contre-courant*, Québec, Nota bene, 2000, 246 p., 14,95 \$.

Sauvé, Mathieu-Robert, *L'ébique et le fric*, Montréal, VLB, 2000, 336 p., 24,95 \$.

Stoiciu, Andrei, *Énigmes de la séduction politique*, Brossard/Bucarest, Humanitas/Libra, 2000, 360 p., 32,95 \$.

Tardif, Maurice et Claude Lessard (préface de François Dubet), *Le travail enseignant au quotidien. Contribution à l'étude du travail dans les métiers et les professions d'interactions humaines*, Sainte-Foy, Presses de l'Université Laval, 1999, 608 p., 35 \$.

Tétreault, Délia (introduction et textes choisis par Fernand Ouellette), *L'expérience de Dieu avec Délia Tétreault*, Saint-Laurent, Fides, 2000, 144 p., 14,95 \$.

DICTIONNAIRE

Gervais, André, *Petit glossaire des « cantouques » de Gérard Godin suivi de Deux « cantouques » retrouvés*, Québec, Nota bene, 2000, 172 p., 12,95 \$.

BIOGRAPHIE

Aho, Katya, *Katbarsis*, Cap-Rouge/Lausanne, Presses Inter Universitaires/Lena Éditions et diffusion, 2000, 172 p.

Laverdière, Camille et Nicole Carette (préface de Louis Edmond Hamelin), *Jacques Rousseau, 1905-1970 : curriculum, anthologie, témoignages, bibliographie*, Sainte-Foy, Presses de l'Université Laval, 1999, 430 p., 35 \$.

HOMMAGE

Collectif (sous la direction de Simone Sauren), *La maison du rêve. Des écrivains rendent hommage aux libraires*, Montréal, VLB/Hexagone, 2000, 224 p., 19,95 \$.

LITTÉRATURE JEUNESSE

André, Sylvie, *Un amour en chair et en os*, Hull, Vents d'Ouest, 2000, 164 p., 8,95 \$.

Bertrand, Daniel, *Roger Lemelin. L'enchanteur* (préface d'Henri Tranquille), Montréal, Stanké, 2000, 336 p., 24,95 \$.

Gagnon, Cécile, *La rose et le diable* (illustré par Anne Villeneuve), Saint-Lambert, Soulières, 2000, 72 p.,

Gagnon, Hervé, *Gibus, maître du temps*, Sherbrooke, GGC, 2000, 184 p., 12,95 \$.

Gagnon, Hervé et Thomas Kirkman-Gagnon, *L'étrange monsieur Fernand*, Sherbrooke, GGC, 2000, 240 p., 12,95 \$.

Gauvin, Micheline, *Opération violoncelle*, Hull, Vents d'Ouest, 2000, 144 p., 8,95 \$.

Lavoie, Michel, *Projet gicleurs*, Hull, Vents d'Ouest, 2000, 100 p., 8,95 \$.

Saint-Denis, Michel, *Le secret des brumes*, Hull, Vents d'Ouest, 2000, 164 p., 8,95 \$.

ANTHOLOGIE

Grisé, Yolande et Jeanne d'Arc Lortie, s.c.o. (avec la collaboration de Pierre Savard et de Paul Wyczynski), *Les textes poétiques du Canada français, 1606-1867. Volume 12 : 1866-1867* (édition intégrale), Saint-Laurent, Fides, 2000, 718 p., 89,95 \$.

REVUES

Annuaire théâtral (L), n° 27, « Circulations du théâtre québécois : reflets changeants », Québec, CRELIQ/SQET, printemps 2000, 296 p., 17 \$.

Cahiers de théâtre, Jeu, n° 94, « Engagement nouvelle vague », Montréal, mars 2000, 208 p., 14 \$.

Courrier du centre international d'études poétiques (Le), n° 225, « Regards sur Mallarmé », Bruxelles, janvier-mars 2000, 64 p., 50FF.

Dires. La revue des cycles supérieures de l'Université de Montréal, vol. 9, n° 2, « La santé en vedette ? », Montréal, hiver 2000, 48 p., 3 \$.

Études françaises, vol. 36, n° 2, « Internet et littérature. Nouveaux espaces d'écriture ? », 2000, Montréal, PUM, 240 p., 12 \$.

Estuaire, n° 100, « Les Êtres », Outremont, février 2000, 96 p., 11,50 \$.

Exit, revue de poésie, n° 19, « Les enfants de Babel », Outremont, Gaz Moutarde, printemps 2000, 80 p., 10 \$.

Inconvénient, revue littéraire d'essai et de création, (L), n° 1, Montréal, mars 2000, 126 p., 10 \$.

Liaison, n° 106, « Sur la route de Dominique Saint-Pierre », Vanier, avril 2000, 42 p., 5 \$.

Liberté, vol. 42, n° 2, Montréal, avril 2000, 106 p., 8 \$.

Livre d'ici, vol. 25, n° 9, « Populaire, le métier d'éditeur ? », Montréal, mai 2000, 32 p., 4,50 \$.

Lurelu, vol. 23, n° 1, « Les auteurs de BD en quête d'un marché », Montréal, printemps-été 2000, 74 p., 5 \$.

Mœbius, n° 85, « Les repousseurs littéraires », Montréal, printemps 2000, 156 p., 10 \$.

Nuit blanche, n° 78, « Serge Rezvani », Québec, printemps 2000, 64 p., 6,50 \$.

Parachute, n° 98, « Paul Graham. William Kentridge. Steve McQueen. Pippilotti Rist », Montréal, avril-mai-juin 2000, 108 p., 8,25 \$.

Possibles, vol 24, nos 2-3, « Sortir de la pensée unique ? », Montréal, printemps-été 2000, 276 p., 10 \$.

Postures, n° 3, « Littérature et musique », Montréal, Association des étudiants et étudiantes en études littéraires du baccalauréat, UQAM, 2000, 124 p., 5 \$.

Québec français, n° 118, « Communication orale et paralittérature », Sainte-Foy, été 2000, 112 p., 6,95 \$.

Sabord (Le), n° 55, « Lieux insolites », Trois-Rivières, printemps 2000, 72 p., 9,95 \$.

Solaris, n° 133, Roberval, printemps 2000, 48 p., 6,25 \$.

Voix et Images, vol. XXV, n° 3, « Normand Chauré », Montréal, printemps 2000, 208 p., 13 \$.

DIVERS

Bado, Salades du chef (préface de Pierre Légaré), Vanier, Interligne, 2000, 124 p., 19,95 \$.

Courville, Serge, *Le Québec : genèses et mutations du territoire. Synthèse de géographie historique*, Sainte-Foy, Presses de l'Université Laval/IQRC, 2000, 528 p., 35 \$.

O'Neil, Jean, *Les escapades de Jean O'Neil*, Montréal, Libre Expression, 2000, 144 p., 16,95 \$.

Ouimet, Raymond, *Hull : mémoire vive*, Hull, Vents d'Ouest, 2000, 208 p., 19,95 \$.

Poirier, Jean-Étienne, *Hopupu. Les délices de la glisse* (illustré), Sillery, Septentrion, 2000, 186 p., illustré, 19,95 \$.

Prévost, Robert, *Trois siècles de tourisme au Québec* (illustré), Sillery, Septentrion, 2000, 366 p., illustré, 29,95 \$.