

Intervention



No performance pas

Monty Cantsin

Numéro 10-11, 1981

Épidémie de corps

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1185ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Intervention

ISSN

0705-1972 (imprimé)

1923-256X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Cantsin, M. (1981). No performance pas. *Intervention*, (10-11), 8–9.

Monty CANTSIN

RESTRICTION action / vidéo

Communication vidéo à circuit fermé entre Mr. Submarine et la Musée d'art vivant de Véhicule
La restriction de mouvement dans l'accomplissement d'une action corporelle qui trouble cette
action jusqu'à ce qu'elle devienne déformée et absurde, évoque bien le fanatisme de l'artiste:
redemption est né de sa condition restrictive.



21 juin 1980

photo M. Dubreuil