

Corrompre et relativiser la pureté d'une axiomatique techniciste envahissante...

L.L.

Numéro 65, juin 1996

Art et nature

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/46450ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions Intervention

ISSN

0825-8708 (imprimé)

1923-2764 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

L.L. (1996). Corrompre et relativiser la pureté d'une axiomatique techniciste envahissante.... *Inter*, (65), 1-1.

Corrompre et relativiser la pureté d'une axiématique techniciste envahissante...

Notre rapport au naturel est irrémédiablement médiatisé par la technique et c'est en explorant les modalités de cet amalgame que de nouvelles symbioses émergent...

Cette problématique amorcée sous le signe d'un cheval de Troie vernaculaire dans le numéro Technonatures et virtualités concrètes se poursuit dans la présente parution...

du parc faunique du Bic où de jeunes artistes québécois, allemands et français se sont activés durant l'été 1995, à des expérimentations architecturales de la ruralité nippone... aux restes récupérés d'une utopie Fuller à requestionner.

Si le virtuel, celui dont parlait DELEUZE dans *L'immanence, une vie*, est une potentialité pouvant catalyser l'agir, il est essentiel de se confronter aux implications de l'autre virtuel, celui beaucoup plus troublant de la télé-action dont s'entretiennent Adrien SINA et Paul VIRILIO en posant le problème de la ville et de la corporéité.

Les résidus de la désintégration urbaine constituent paradoxalement de nouveaux territoires à découvrir, du développement d'une sociabilité s'incarnant dans des interstices à Montréal... au renversement paysager des infrastructures autoroutières à Québec...

Penser les chevauchements potentiels...

rester vigilant.

LL pour la rédaction