

Coupe-gramme

Pierre-André Arcand

Numéro 25, automne 1984

La parade culturelle

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/47198ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions Intervention

ISSN

0825-8708 (imprimé)

1923-2764 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Arcand, P.-A. (1984). Coupe-gramme. *Inter*, (25), 43-44.

qui saperont le sens de nous aider à... même si elle le dans la société... cession de
génération antérieure à un... physiques et engager sur la v...
experiences factice complexe et do... formes d'... Il y a quel...
série, se fait... à la nouve... structure stable
apart... Comme l'achet... une nouvelle voi...
ments ent, bien qu'elle... l'achet... rive au chiffre certains coi...
ne calout comme au... les services même peu onéreux, trente dollar...
u voglogie nouvelle, a... le maximum d'z soi et la firme d'exemp...
neuves, étranges, Le savoir, comp... ice perperue la tession de laisser en...
es forces de... que des trop savoir s'ils... conséquences à Pher sous l'er...
oyés pour la... une fois franchi... ces « événe... ce que l'on pourra...
et une... rojet entrerait d intervalles avec pré... ce événement quai...
erra de leur... Si l'on arrache...
batêts. C'est ainsi de familles ayan... our l'insé...
a, la... pas seulement... être eré visuelle et aud...
lésagré pas seulement... Pourquoy en...
et en... Entre-temps, el... soulevait ? inimal...
expres... exist... traient-ils pu étespérer sous l'e...
mêmes goûts et t à deux Etats-Unie... internationale, ce...
non conforme Dans ce livre j'ai une autoroute de A à Z la dir...
d'aut... doivent de nos contemporair... doit être le fai...
niller nouvelles (et un... les l'intégrateur genre d'entrep...
C'est pourquoi de vi... simplifiées à l'ex... mot pour son...
r puissance préfabriqués en ac... Derrière toutes ces...
entionne... bâtiment à l'aide... ambitions nationales Face à cette...
lesquellinistration sur les ac... ordinateurs, la tech... automatisée grâce...
ide... A l'ob... tive ici encore, la... en compét... plus près su...
retour, dialectique des ement « norm... l'élargit la gamm...
un certrès rapprochée de quatre fois plus lomvers, ce...
ne plus leen même... monotone, en » ou d'un « à mon...
enter à l'2 des carac... s'oxygène de l'air... qui s'imposent...
vant actuellement... de transformerien ridicules, et, a...
ent se lit dan... même façon ou sinon, Nous créons et no...
caux d'individuel jusqu'à ce qu'ils diffusion de ces...
formation... d'inventer des... de bénéfices duree...
acceller... elle cherche, Par...
certaines des meurtres... elle cherche, Par...
s progress...

lieu de s'adapter, nous nous sommes adaptés. Car le lieu de s'adapter, c'est de s'adapter. Même lorsque de la plume de la pollution nous points à celle, dernière rupture, nous avons ainsi réduit à l'utilisant de nouveauté, toujours selon la déceler : il s'agit d'un progrès, tout individu, antales, par exemple, en insé, dans la prise de corgrès, n'amorcer lesclé. Le fait que le race noire, premièrement, légitimer l'ure indéfiniment de sa vie. Aujours et les nomadise, au cou les araitre, travail et le rôle n point de vue l'avenir, nouvelle for plus en plus en plus, meilleure, même d'en appeler, en tme de l'eff, millions d'autres v pourtant je suis. Toutefois, Sur une échelle, combinaisons, tentant, pour une œuvre de l'art, outefois seraient ions culturelles, ices nous précipitons la, nous atteindre les, ter leurs innovatiporte qu'une, possible, outefois seraient ions culturelles, ices nous précipitons la, nous trait pour partie d'un système, embrassent, nous regarder les point de, nous passer la carte, une image globale, entre autres choses, nous regarder les point de, nous de l'art, que tu as besoin d'affectif qui sera, lieux de rencontre, l'municat'ue, celui, lui, nous receve l'image est née, rignelles, feront ve durée de quelq'sont prévues pourtir, quelq's, celles affirmat'ue rignelles, feront ve durée de quelq'sont prévues pourtir, quel point qu'il commencer examiner, plus évidente, nous, évéatation, du évécrit, nouveaux trop bref. Envouté que l'on a appeche l'idée que les — utopique ou, en générale, années qui ont, même si nous, les ambitions, une coordination, assive, t de brèves sont dénués d'présentés dans de soi politiques, social'gir plus rapidet, « (absent, de toute réalité, dénomment « i pas seulement la, outefois, « (absent, jugements disposons actuels, dans bien des ca naguère encore l'ar, raison avec les, qu'o, des envi, nous, vitesse de transmiss, donnés et disparaissent, eux, ne théorie durrait, orgaisme, V'ous des l'ut, parmi lesquel, des effets, appétons le, s'i, ncent, mé, à se décider et à agni tant d'autres, uits intégrés, se branch, l'interaction he, s'i, l'assujét- s. Etant donné qu'il i gain, runt ou pris uracilité à ce deveira pas « soucieu, même à la n de 8 h 05 est, celui. On parti en vacances, histoire. Il n'avient, de la vie, jusqu, aux mutations, l'orgaisme, l'ité qui provoquer, chaque les ch, à peu que les, sociation étroite de, les voies détourné, pour, d'cale de, l'art, bon