

Gerald Van Der Kaap

Numéro 42, printemps 1998

L'authenticité 3

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/21250ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Productions Ciel variable

ISSN

1196-9261 (imprimé)

1923-8223 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

(1998). Gerald Van Der Kaap. *CV Photo*, (42), 8–15.

Gerald Van Der Kaap

KaapEngine (Prototype), ca. 1996

<http://www.stedelijk.nl/capricorn/øøkaap/start.html>

9802



What we are doing, ca.1991

Cibachrome, dibond, bois

40 x 60 cm

Original en couleur.

Nous remercions la galerie Torch qui représente Gerald Van Der Kaap à Amsterdam ainsi que la généreuse contribution de l'artiste, sans qui la publication de ce portfolio n'aurait pas été possible.

We thank the Torch Gallery who represents Gerald Van Der Kaap in Amsterdam, as well as the artist's generous contribution, without which publication of his portfolio would not have been possible.

Word(s):



7774



Leo (Beach) ca.1990
Cibachrome, plexiglass, bois
150 x 100 cm
Original en couleur

7749



Yae @ Mitaka ca.1992
Cibachrome, plexiglass, bois
150 x 100 cm
Original avec bleu

Compose



<http://www.stedelijk.nl/capricorn/00kaap/start.html>

Word(s):





New York ca.1988
Cibachrome, plexiglass, bois
150 x 100 cm
Original avec vert.