

Erratum

Numéro 71, mars 2006

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/20614ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Productions Ciel variable

ISSN

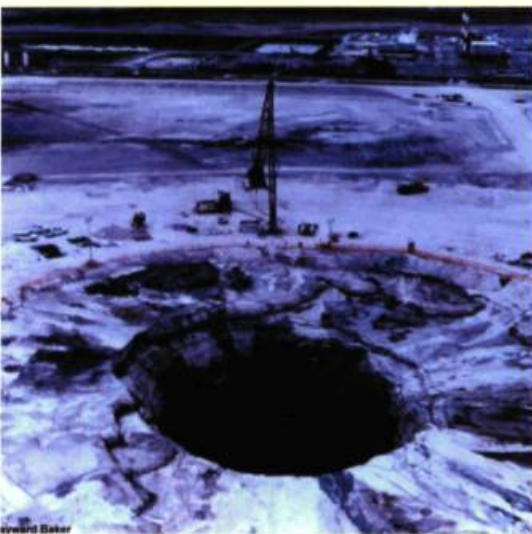
1711-7682 (imprimé)

1923-8932 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2006). Erratum. *Ciel variable*, (71), 5–5.



couverture | Cover
Chih-Chien Wang
Newspaper Wrap
inkjet print on paper
40 x 32 cm
2004

7 Un monde d'images | Image World

Jacques Doyon

8 CHIH-CHIEN WANG

The Centre of the Forest Is a Lake Like Mirror

13 Domestic Trajectories

Alice Ming Wai Jim

16 EMMANUELLE LÉONARD

Resguárdeme

21 Une histoire de l'œil

André-Louis Paré

24 ROY ARDEN

The World as Will and Representation

28 Alternating Currents in Roy Arden's Net.art

Dieter Roelstraete

ESSAI ESSAY

32 (Un)Framing Interior Views

Cultural Geography in the Work of Lynne Cohen

Jean-François Bélisle

EXPOSITIONS EXHIBITIONS

34 Diana Thorneycroft Galerie Art Mûr, Montréal

James D. Campbell

35 Jeff Wall Tate Modern, Londres

Cyril Thomas

37 Doyon-Rivest Gallery TPW, Toronto

Kevin Temple

LECTURES READINGS

38 Covering The Real Kunstmuseum Basel

Vincent Lavoie

39 Feintes_ doutes + fictions Éditions J'ai VU

Sylvain Campeau

40 Controlled Disturbance Donigan Cumming

Vincent Bonin

41 Arborealis Thaddeus Holownia

Gary Michael Dault

ERRATUM : Dans la recension de l'exposition d'Iain Baxter & publiée dans le numéro 70, le nom d'une des artistes aurait dû se lire Ingrid Baxter et non Elaine Baxter; également, le texte aurait dû faire mention de la Vancouver School, et non la Vancouver School of Art.