Document généré le 8 mai 2024 03:58

Continuité

CONTINUITÉ

Vues sur le paysage

Josiane Ouellet

Numéro 132, printemps 2012

URI : https://id.erudit.org/iderudit/66216ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Éditions Continuité

ISSN

0714-9476 (imprimé)
1923-2543 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

Ouellet, J. (2012). Vues sur le paysage. *Continuité*, (132), 5–5.

Tous droits réservés © Éditions Continuité, 2012

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

CONTINUITÉ

Le magazine ***Continuité*** est un trimestriel publié par les Éditions Continuité inc. Fondé en 1982 par le Conseil des monuments et sites du Québec (CMSQ), ***Continuité*** bénéficie de l'appui d'Action patrimoine, du Conseil des arts et des lettres du Québec, du Service de la culture de la Ville de Québec et de la Fondation québécoise du patrimoine. Nous reconnaissons l'appui financier du gouvernement du Canada, par l'entremise du Fonds du Canada pour les périodiques, pour nos activités d'édition.
Continuité est membre de la Société de développement des périodiques culturels québécois (SODEP) et il est répertorié dans Point de Repère, l'Index des périodiques canadiens et Hiscabeq.
Les anciens numéros de ***Continuité*** sont disponibles en ligne au **www.erudit.org**.

Abonnement (4 numéros par année)
36,46 $ / 1 an • 68,36 $ / 2 ans

Conseil d'administration : Clermont Bourget (président), Guy Drouin (vice-président), Claude Dubé, Louise Mercier et Jocelyne Bisaillon

Comité de rédaction : Réal D'Amours, Marie-Josée Deschênes, Patrice Groulx, Tania Martin, Louise Mercier et François Varin

Rédactrice en chef : Josiane Ouellet

Adjoint à la rédaction : Réal D'Amours

Réviseure : Sophie Marcotte

Graphiste : Lydie Colaye

Promotion et publicité : Renée Girard

Service des abonnements : Lucienne Roy

Comptabilité : François Labbé

Numérisation : Langis Clavet

Impression : LithoChic

Distribution postale : Les ateliers TAQ

Vente en kiosque : LMPI

Correspondance et retour des exemplaires non distribuables :
Éditions Continuité inc.
82, Grande Allée Ouest, Québec
(Québec) Canada G1R 2G6
Téléphone : 418 647-4525
Télécopieur : 418 647-6483
Courriel : continuite@cmsq.qc.ca
www.magazinecontinuite.qc.ca

Dépôt légal : Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale du Canada
ISSN-0714-9476

Toute reproduction ou adaptation interdite sans l'autorisation de ***Continuité***

Poste-publications n° 00440010902
Port payé à Québec
Date de parution : mars 2012

Les opinions exprimées n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs. Les titres, chapeaux, sous-titres, intertitres, légendes et le choix des illustrations sont généralement de la rédaction. Le générique masculin est employé dans le seul souci d'alléger le texte.

Le magazine *Continuité* n'est pas responsable de la qualité des services offerts par les entreprises qui s'annoncent dans ses pages.

VUES SUR LE PAYSAGE

Imaginez le rocher Percé émergeant des flots mordorés au point du jour. Nul ne résiste à l'attrait de ce paysage emblématique. Pourtant, d'aucuns affectionnent tout autant le design original d'un espace urbain ou le charme pastoral d'un canton agricole.

Comme disait Oscar Wilde, la beauté réside dans l'œil de celui qui regarde. Il en va de même de la valeur du paysage, qui varie selon l'appréciation de ses occupants ou de ses visiteurs. D'où l'importance de déterminer ensemble ce qui fonde cet intérêt et les orientations souhaitées pour assurer la protection des paysages.

Vecteur de développement social, culturel et économique, le paysage peut influencer notre choix de lieu de résidence ou de destination vacances. Mais plus encore, il doit être pris en compte dans tout projet d'aménagement du territoire. Et la récente adoption de la Loi sur le patrimoine culturel, qui inclut les paysages culturels, vient réaffirmer l'importance de protéger cette richesse collective.

Le paysage étant en constante évolution, il nous faut comprendre l'héritage que nous avons reçu et déterminer celui que nous désirons laisser. Il faut s'interroger sur ce qui doit être préservé et sur la pertinence des tendances émergentes, voire sur les « nouveaux » paysages. Comment, par exemple, intégrer les éoliennes à notre environnement ? Concevoir de nouveaux quartiers en tenant compte des particularités du milieu ? Densifier en créant des formes urbaines intéressantes ? Valoriser les paysages ordinaires ?

En traitant de préoccupations actuelles en matière de paysage, mais aussi en présentant des initiatives positives dans le domaine, notre dossier explore différents aspects de la question afin d'alimenter le débat et d'inspirer des actions éclairées. Pour que notre territoire puisse nous en mettre plein la vue encore longtemps…

Josiane Ouellet

ACTION PATRIMOINE
Architecture et paysages du Québec
Conseil des arts et des lettres Québec
FONDATION QUÉBÉCOISE du patrimoine
VILLE DE QUÉBEC
Canada
La Fondation Rues principales