

## Liste des comptes rendus non thématiques

Volume 40, numéro 1, 2016

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1036387ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1036387ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

### Éditeur(s)

Département d'anthropologie de l'Université Laval

### ISSN

0702-8997 (imprimé)

1703-7921 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

### Citer ce document

(2016). Liste des comptes rendus non thématiques. *Anthropologie et Sociétés*, 40(1), 287–288. <https://doi.org/10.7202/1036387ar>

# LISTE DES COMPTES RENDUS NON THÉMATIQUES

---

Si les comptes rendus thématiques paraissent toujours dans le numéro papier qu'ils accompagnent, les comptes rendus non thématiques sont désormais publiés au fur et à mesure dans le site de la revue *Anthropologie et Sociétés*, à l'adresse <https://www.anthropologie-societes.ant.ulaval.ca/recherche-de-comptes-rendus>.

- BASTIDE Loïs, 2015, *Habiter le transnational : Espace, travail et migration entre Java, Kuala Lumpur et Singapour*. Lyon, ENS Éditions, 306 p., illustr., annexes, lexique, bibliogr. (Jean-Daniel Vachon)
- BEAUCEZ Jérôme, 2014, *L'empreinte du poing. La boxe, le gymnase et leurs hommes*. Paris, Les Éditions de l'ÉHESS, coll. Cas de figure, n° 35, 320 p., bibliogr. (Lionel Francou)
- BEUVIER Frank, 2014, *Danser les funérailles. Associations et lieux de pouvoir au Cameroun*. Paris, Éditions de l'ÉHESS, 304 p., glossaire, bibliogr., illustr. (Éliane Ndounkeu)
- CAPANEMA Silvia, Quentin DELUERMOZ, Michel MOLIN et Marie REDON (dir.), 2015, *Du transfert culturel au métissage. Concepts, acteurs, pratiques*. Rennes, Presses universitaires de Rennes, 648 p., illustr. (Emmanuel Michaux)
- CARTRY Michel, Jean-Louis DURAND et Renée KOCH PIETRE (dir.), 2009, *Architecturer l'invisible. Autels, ligatures, écritures*. Turnhout, Brepols Publishers, Bibliothèque de l'École des hautes études – Sciences religieuses, n° 138, 448 p., index (Anne-Marie Vuilleminot)
- CHABLOZ Nadège, 2015, *Peaux blanches, racines noires. Le tourisme chamanique de l'iboga au Gabon*. Louvain-la-Neuve, Éditions Academia-L'Harmattan, 242 p., bibliogr. (Séraphin Guy Balla Ndegue)
- COUDERC Pascal et Kenneth SILLANDER (dir.), 2012, *Ancestors in Borneo Societies. Death, Transformation, and Social Immortality*. Copenhague, NIAS Press, Nordic Institute of Asian Studies, 390 p., index (Antoine Laugrand)
- GÉLARD Marie-Luce et Olivier SIROST (dir.), 2010, «Langage des sens», *Communications*, 86. Paris, Éditions du Seuil, ÉHESS, Centre Edgar Morin, 246 p. (Léo Mariani)
- GUDEMAN Stephen et Chris HANN (dir.), 2015, *Economy and Ritual. Studies in Postsocialist Transformations*. New York, Oxford, Berghahn Books, 204 p., illustr., bibliogr., index (Charles Étienne Camirand)
- JAMOULLE Pascale (dir.), 2014, *Passeurs de mondes. Praticiens-chercheurs dans les lieux d'exils*. Louvain-la-Neuve, Éditions Academia-L'Harmattan, coll. Investigations d'anthropologie prospective, 218 p., bibliogr. (Jonathan Louli)
- LARGEAUD-ORTEGA Sylvie, 2012, *Ainsi Soit-Île. Littérature et anthropologie dans les Contes des mers du sud de Robert Louis Stevenson*. Paris, Éditions Honoré Champion, 618 p., bibliogr., index (Bauvarie Mounka Ndounkeu)

- MARTIN Emily, 2015, *The Meaning of Money in China and in the United States. The 1986 Lewis Henry Morgan Lectures*. Edinburgh, Chicago, HAU Books, 130 p., illustr., bibliogr., index (André-Anne Côté)
- PARENT Frédéric, 2015, *Un Québec invisible. Enquête ethnographique dans un village de la grande région de Québec*. Québec, Les Presses de l'Université Laval, 282 p., bibliogr. (Éric Schwimmer)
- PÉTRIC Boris (dir.), 2012, *La fabrique de la démocratie. ONG, fondations, think tanks et organisations internationales en action*. Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 312 p., bibliogr. (Virginie Tallio)
- PILOTE Annie et SILVIO MARCUS DE SOUZA CORREA, 2010, *L'identité des jeunes en contexte minoritaire*. Québec, Les Presses de l'Université Laval, coll. Regards sur la jeunesse du monde, 184 p., bibliogr. (Jonathan Louli)
- REEDY-MASCHNER Katherine L., 2010, *Aleut Identities. Traditions and Modernity in an Indigenous Fishery*. Montréal, McGill-Queen's University Press, McGill-Queen's Native and Northern Series 61, 314 p., illustr., tabl., cartes, bibliogr., index (Andrea Carlson)
- SAMANCI Özge, 2015, *La cuisine d'Istanbul au XIX<sup>e</sup> siècle*. Rennes, Presses universitaires de Rennes, 396 p., tabl., illustr., annexes, bibliogr. (Alain Girard)
- TEISSONNIÈRES Gilles, 2012, *La Tour Eiffel. Une ethnologie d'un espace touristique*. Paris, Éditions du CTHS, coll. Le regard de l'ethnologue, n° 27, 368 p., bibliogr., illustr. (Sébastien Zerilli)
- TESTART Alain, 2012, *Avant l'histoire. L'évolution des sociétés, de Lascaux à Carnac*. Paris, Éditions Gallimard NRF, coll. Bibliothèque des Sciences humaines, 560 p., bibliogr., index, cartes (Yves Laberge)
- ZHANG Everett Yuehong, 2015, *The Impotence Epidemic. Men's Medicine and Sexual Desire in Contemporary China*. Durham, Londres, Duke University Press, 288 p., illustr., bibliogr., index (Véronique Gilbert)