

Art/Research Cover: Artwork

An abstract painting on raw canvas: "Schizo Considers Academic Timelines"

Volume 8, numéro 1, 2023

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1106373ar>

DOI : <https://doi.org/10.18432/ari29770>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

University of Alberta

ISSN

2371-3771 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2023). Art/Research Cover: Artwork: An abstract painting on raw canvas: "Schizo Considers Academic Timelines". *Art/Research International*, 8(1).
<https://doi.org/10.18432/ari29770>

©, 2023



Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>

