

Thomas J. "Tom" Condon

Volume 41, numéro 1, winter/spring 2012

URI : https://id.erudit.org/iderudit/acad41_1inmem01

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

The Department of History at the University of New Brunswick

ISSN

0044-5851 (imprimé)

1712-7432 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2012). Thomas J. "Tom" Condon. *Acadiensis*, 41(1), 257–257.

In Memoriam



Readers of *Acadiensis*, like the members of the editorial team, will have been greatly saddened to hear of the passing – in Saint John on 22 April 2012 – of Thomas J. “Tom” Condon. Tom Condon, who served on the Editorial Board and Editorial Advisory Board of the journal for well over forty years, was a true builder of *Acadiensis*. As dean of arts at the University of New Brunswick, he contributed crucially to both the vision and the resources with which the journal was launched in 1971. In extending condolences to his family, we feel the loss of an old and good friend of *Acadiensis*.

Les lecteurs d'*Acadiensis*, tout comme les membres de l'équipe éditoriale, auront été profondément attristé d'apprendre le décès - à Saint John le 22 avril 2012 - de Thomas J. “Tom” Condon. Tom Condon, qui a siégé au Comité de rédaction et puis au Comité consultatif de la revue pendant plus de quarante ans, était un vrai bâtisseur d'*Acadiensis*. En tant que doyen des arts à l'Université du Nouveau-Brunswick, il a contribué de façon inestimable à la vision et aux ressources avec lesquelles la revue a été lancée en 1971. Nous présentons nos plus sincères condoléances à sa famille, en ressentant la perte d'un vieil et bon ami d'*Acadiensis*.