

Regard oblique sur l'ennui

Émélie Provost

Numéro 154, été 2017

Mais l'ennui nous prend parfois par surprise, comme une mélancolie, le retour de cet antique amour du réel

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/85877ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Moebius

ISSN

0225-1582 (imprimé)

1920-9363 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Provost, É. (2017). Regard oblique sur l'ennui. *Moebius*, (154), 85–85.

REGARD OBLIQUE SUR L'ENNUI

Émélie Provost

ton corps
cheval battu sur le sofa

ta tête
en mode arrêt sur image

tu remets à plus tard
le film de tes angoisses

de temps à autre un pick-up
roule sur ta conscience
brouille le signal