

## À chacun ses silences (extraits)

Marie Dupuis

---

Numéro 7, 2018

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/88441ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

2371-1590 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

Citer cet article

Dupuis, M. (2018). À chacun ses silences (extraits). *Entrevous*, (7), 9–9.

Marie Dupuis a exposé la théorie du psychanalyste  
Didier Anzieu sur le processus créateur.  
Ce faisant, elle a tenté d'analyser sa proche démarche créatrice  
en lien avec le manuscrit de son recueil *À chacun ses silences*,  
lequel traduit poétiquement les vécus difficiles dont  
elle a été témoin dans son travail de psychothérapeute.

Elle en a lu plusieurs poèmes, dont les trois  
de cette page et celui dont les vers reproduits  
en couverture de ce numéro sont extraits.

Je préférerais commencer par un silence...

la solitude s'est peuplée lentement  
et après, longtemps après, la neige a parlé

sur toile de crépuscule  
derrière les volets verrouillés  
j'ai trituré un secret  
jusqu'à l'user  
il a fini par émerger  
en flocons de petite laine  
brute

---

dans un abattis de gelure  
où l'air s'enrhume  
à vivre d'absence  
il est difficile d'être le gibier  
brodé de points de suture  
fuyant la clarté du matin

---

l'esprit est malade  
besoin du lit d'un ruisseau  
pour y dormir