

Laurent Bricault et Richard Veymiers, dir., *Bibliotheca Isiaca II*, Bordeaux, Ausonius, 2011. 494 pages

Stéphanie Briaud

Volume 31, Number 2, Fall 2012

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1019291ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1019291ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Cahiers d'histoire

ISSN

0712-2330 (print)

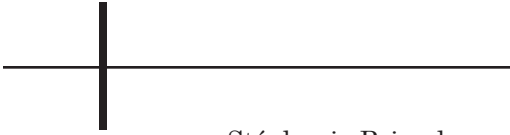
1929-610X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Briaud, S. (2012). Review of [Laurent Bricault et Richard Veymiers, dir., *Bibliotheca Isiaca II*, Bordeaux, Ausonius, 2011. 494 pages]. *Cahiers d'histoire*, 31(2), 213–215. <https://doi.org/10.7202/1019291ar>

Recension



Stéphanie Briaud

Laurent Bricault et Richard Veymiers, dir. *Bibliotheca Isiaca II*. Bordeaux, Ausonius, 2011. 494 pages.

En 2008 est paru le premier numéro de la *Bibliotheca Isiaca* sous la direction de L. Bricault, chef de file des grands projets isiacologiques depuis le premier colloque des études isiaques en 1999¹. Car si l'isiacologie, en d'autres mots l'étude des divinités d'origine égyptienne exportées en dehors de l'Égypte, a une historiographie qui remonte au XIX^e siècle, le domaine ne fut défini qu'à la fin du XX^e siècle lors de ce colloque. Depuis, avec la rencontre fréquente des spécialistes, est apparue la nécessité de nouveaux outils de recherche : cartographique avec un atlas², épigraphique avec le *RICIS*³, numismatique avec la *SNRIS*⁴, glyptique avec l'ouvrage inédit de Richard Veymiers qui se concentre sur les bijoux à l'effigie de Sérapis⁵, bibliographique

1 Laurent Bricault, dir. *De Memphis à Rome. 40 ans d'études isiaques. Actes du 1er colloque international sur les études-isiaques, Poitiers-Futuroscope 8-10 avril 1999*, Leiden, E. J. Brill, 2000.

2 Laurent Bricault, *Atlas de la diffusion des cultes isiaques*, Paris, Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, XXIII, 2001.

3 Laurent Bricault, *Recueil des Inscriptions concernant les Cultes Isiaques*, Paris, Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, XXXI, 2005.

4 Laurent Bricault, *Sylloge Nummorum Religionis Isiacae et Sarapiacae*, Paris, Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, XXXVIII, 2008.

5 Richard Veymiers, "Ἰλαεὺς τῷ φοροῦντι. Sérapis sur les gemmes et les bijoux antiques, Publication de la Classe des Lettres, Bruxelles, Académie Royale de Belgique, 2009.

avec une version électronique de l'*IBIS*⁶ (projet lancé sous sa version papier en 1972, couvrant les années 1940-1969), etc.

La série des *Bibliotheca* s'attache depuis à publier régulièrement les divers documents inédits (inscriptions, monnaies, statuaire, lampes etc.), et des chroniques analytiques sur la diffusion des cultes isiaques dans le monde gréco-romain. La partie *Nova Isiaca* du premier volume⁷ rassemblait neuf documents, la deuxième partie se consacrait à une réactualisation du *RICIS* (avec un apport d'une quarantaine d'inscriptions). Enfin, la partie *Chronique bibliographique* reprenait le modèle de l'*IBIS* pour offrir un commentaire détaillé et analytique des publications de la période 2000-2004, relatifs aux liens entre l'Égypte et le reste du monde gréco-romain, le tout en plus de 400 titres.

Quant à ce deuxième volume, on y trouve quatre chapitres, le tout accompagné d'une bibliographie générale et d'index; l'indexation est également divisée agréablement en deux parties, épigraphique et générale, permettant une consultation aisée et exhaustive. Le premier chapitre représente une occasion inédite de publier huit interventions d'une séance qui s'est tenue en marge du iv^e colloque international *L'Égypte en Égypte*, organisé en novembre 2008⁸. Sur le thème des nouveautés isiaques de Grèce, des spécialistes grecs nous présentent les sanctuaires d'Argos, Dion, Marathon, Messène et Rhodes, sous la houlette de R. Veymiers. Ce dernier, avec son catalogue inédit de gemmes isiaques publié en 2009, profite des *Nova Isiaca* de cette deuxième *Bibliotheca* pour en apporter un premier supplément de 121 exemplaires, pour la plupart inédits.

Le deuxième *Supplément au RICIS* qui suit, toujours accompagné de photos, nous apporte pas moins de 32 nouvelles inscriptions, ce qui amène à un total de plus de soixante-dix épigraphies isiaques inédites ou complétées grâce à la série des

6 Jean Leclant, Gisèle Clerc, *Inventaire bibliographique des Isiaca. Répertoire analytique des travaux relatifs à la diffusion des cultes isiaques*, Leiden, E. J. Brill, 1972-1991. Version électronique disponible : « Inventaire bibliographique des Isiaca » [en ligne], *Les Études Isiaques*, <http://w3.etudes-isiaques.univ-tlse2.fr/base-de-donnees-ibis> (page consultée le 12 janvier 2012).

7 Laurent Bricault, dir. *Bibliotheca Isiaca I*, Bordeaux, Ausonius, 2008.

8 Laurent Bricault, Miguel John Versluys, dir. *L'Égypte en Égypte, Université de Liège, 27-29 novembre 2008*, Leiden, E. J. Brill, 2010.

Bibliotheca. En outre, une vingtaine de pages supplémentaires sont consacrées à la mise à jour bibliographique, iconographique et analytique d'inscriptions déjà présentes dans le *RICIS*. Ce qui prouve le dynamisme de ce domaine, postérieurement à la création des colloques internationaux, tant dans la recherche de nouveaux objets que dans la présentation exhaustive de ceux qui nous sont déjà connus, par l'analyse, la bibliographie et l'aspect visuel.

Le chapitre *Chronique bibliographique*, ici en deux parties, en est une autre preuve, avec un complément de la période 2000-2004 commentée dans le premier volume, puis les commentaires pour les publications des années 2005-2008. Cela représente près de 500 titres, ce qui amène à un total de près de 900 bulletins analytiques grâce à ce projet.

Cet ouvrage démontre une véritable volonté d'actualisation scientifique et de promotion de ce domaine historique récent qu'est l'isiacologie. Et il répond idéalement à un besoin méthodologique, offert par les grands spécialistes européens, tout d'abord aux étudiants qui se vouent à ces études. Ces spécialistes du domaine, tels que L. Bricault, M. Malaise, M. J. Versluys, etc., ont d'ailleurs mis en place dès 2010 une « journée internationale des jeunes chercheurs européens sur les cultes isiaques », pour encourager la mise en place d'un véritable réseau entre les étudiants appelés à collaborer dans de futurs programmes de recherche⁹. Ensuite, cet ouvrage est destiné à tous ceux qui s'intéressent à l'isiacologie ou plus généralement à l'histoire des religions de l'Antiquité. Nous ne pouvons qu'espérer que la série ne s'arrête pas là, alors que les colloques internationaux, et les projets qui y sont organisés, se renouvellent tous les 3 ans, avec le dernier qui a pris place à Boulogne-sur-Mer en octobre 2011 sur le thème *Les cultes isiaques et le pouvoir*.

9 La première journée s'est tenue à la Maison de la Recherche de l'Université de Toulouse-Le Mirail en Février 2010, autour du thème *Isis au Capitole*. La deuxième, en Janvier 2011 à Leiden, a réuni une douzaine de doctorants d'Europe et d'Amérique du Nord sur la question *Egypt and the Orient in the Hellenistic and Roman worlds : new perspectives & current research*.