

Editor's Note
Note du rédacteur

Laurier Turgeon

Volume 13, Number 1, 1991

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1081693ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1081693ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Association Canadienne d'Ethnologie et de Folklore

ISSN

1481-5974 (print)

1708-0401 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Turgeon, L. (1991). Editor's Note / Note du rédacteur. *Ethnologies*, 13(1), II-II.
<https://doi.org/10.7202/1081693ar>

EDITOR'S NOTE / NOTE DU RÉDACTEUR

The editor of *Canadian Folklore Canadian* is particularly pleased to bring you the present thematic issue entitled: "Bridges and Boundaries: Canadian/U.S. Interactions". It is meant to remind us of the important movement of people and ideas between Canada and the United States since the beginnings of folklore studies in North America as well as to commemorate the first joint annual meeting of the Folklore Studies Association of Canada and the American Folklore Society, held in St. John's, Newfoundland, October 17-20, 1991. It is also intended to stimulate further discussion and exchange across the border. I would like to thank Carole H. Carpenter for suggesting this very original thematic issue and for putting the articles together in time. My appreciation is also extended to Pauline Greenhill for the wonderful work she has been doing with the book reviews.

Le rédacteur de *Canadian Folklore Canadien* est particulièrement heureux de vous livrer ce numéro thématique de la revue intitulé «Frontières: interactions canado-américaines». Il vise à rappeler le va-et-vient important de gens et d'idées entre le Canada et les États-Unis depuis les débuts des études de folklore en Amérique du Nord ainsi qu'à commémorer la première réunion annuelle conjointe de l'Association canadienne d'ethnologie et de folklore, et de la Société américaine de folklore, tenue à Saint-Jean de Terre-Neuve les 17, 18, 19 et 20 octobre 1991. Nous espérons aussi que ce numéro stimulera encore davantage les discussions et les échanges de part et d'autre de la frontière. Je tiens à remercier Carole H. Carpenter qui a eu l'idée de ce numéro original et qui a réuni les articles dans les délais prescrits. Mes remerciements vont aussi à Pauline Greenhill qui a réussi à accroître considérablement le nombre de nos comptes rendus.

Laurier TURGEON
Editor/Rédacteur