

Avant-propos

Cette publication a été rendue possible grâce au soutien précieux et à la collaboration de plusieurs personnes et partenaires financiers. Nous tenons plus particulièrement à remercier la Faculté des lettres de l'Université Laval, le Département d'histoire de l'Université Laval, le Centre interuniversitaire d'études sur les lettres, les arts et les traditions (CÉLAT), le Centre interuniversitaire d'études québécoises (CIEQ), la Chaire pour le développement de la recherche sur la culture d'expression française en Amérique du Nord (CEFAN), l'Association des étudiantes et étudiants de l'Université Laval inscrits aux études supérieures (AELIÉS), la Fondation de l'Université Laval, le Service des Affaires étudiantes, les Canadiens et leurs passés et la coopérative Zone de l'Université Laval. Par ailleurs, nous tenons spécialement à souligner l'apport de 7/24 Marketing, pour la mise en page et le graphisme de la couverture de l'ouvrage, de monsieur Gabriel Côté, pour la révision linguistique, et des membres d'Artefact qui ont collaboré à la réalisation de cet ouvrage. Nous en profitons pour remercier les membres actuels du comité exécutif d'Artefact : Catherine Arseneault, Gesa Bierwerth, Jérôme Boivin, Jean-François Conroy, Renée Genest, Valérie Lapointe-Gagnon, Valérie Roussel et Ulysse Ruel.