

Fragments inspirés d'À l'Est de l'Apocalypse (Les Six Brumes, 2019)

Raphaëlle B. Adam et D. Mathieu Cassendo

Numéro 179, hiver 2020

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/94542ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Adam, R. B. & Cassendo, D. M. (2020). Fragments inspirés d'À l'Est de l'Apocalypse (Les Six Brumes, 2019). *Lettres québécoises*, (179), 35–37.

"Acousmatique" de Raphaëlle B. Adam



Fragments inspirés d'À l'Est de l'Apocalypse
(Les Six Brumes, 2019), de Raphaëlle B. Adam
Illustrés par D. Mathieu Cassendo

"Acousmatique" de Raphaëlle B. Adam



«Acosmatique» de Raphaëlle B. Adam

