

Lettres québécoises
La revue de l'actualité littéraire



La beauté suivi de Chanter

Michel Garneau

Numéro 173, printemps 2019

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/90407ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Garneau, M. (2019). *La beauté suivi de Chanter*. *Lettres québécoises*, (173), 94-95.

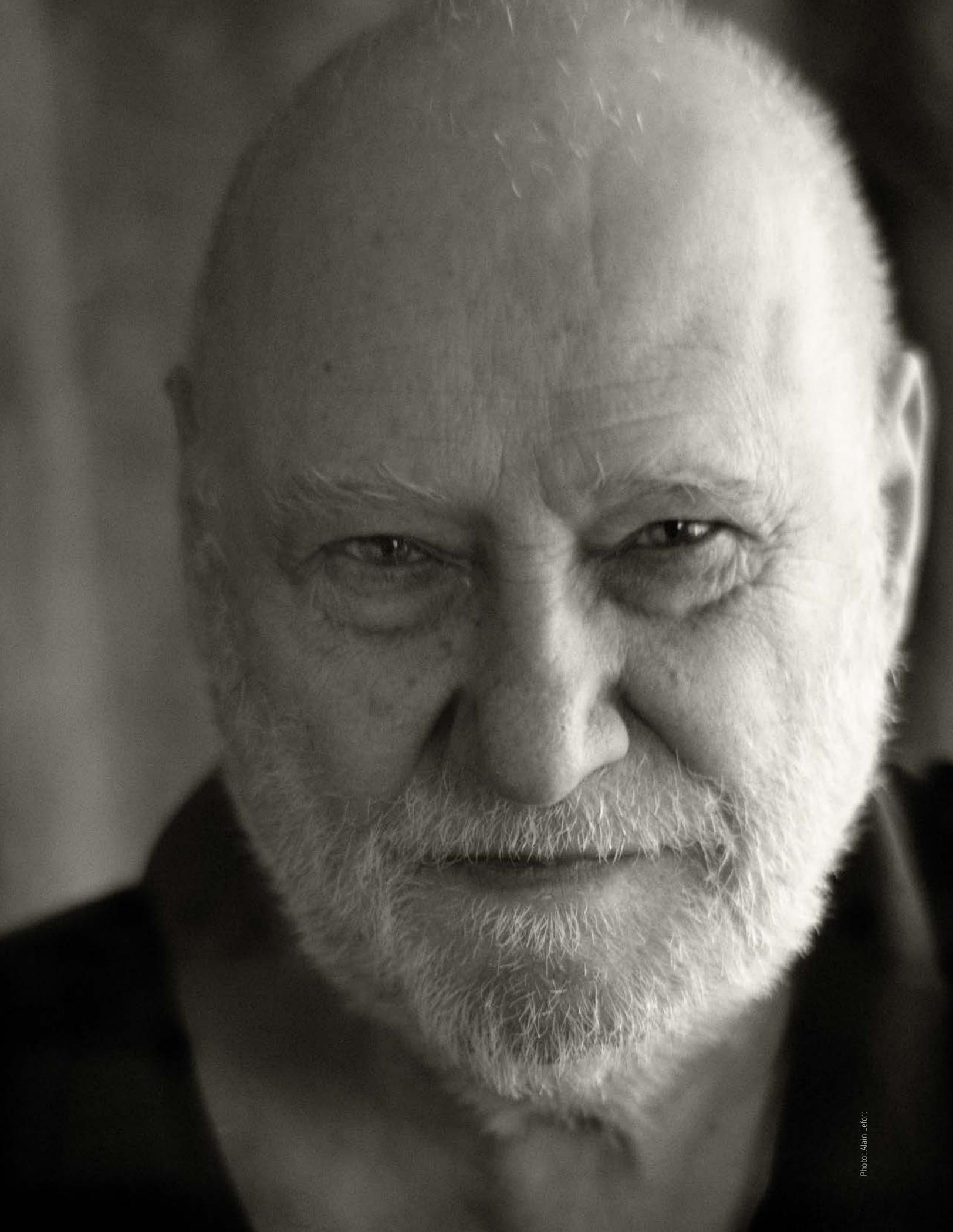


Photo: Alain Leblond

La beauté

suivi de **Chanter**

Michel Garneau

La beauté

la beauté n'est pas la bonté
elle ne sauve pas l'amour

la beauté elle reflète le désir
oui c'est parfois un miroir
qui n'est pas à l'abri du mensonge

la bonté n'est reine de rien
et rien règne sur le hasard
qui fait de la peine à tout le monde

Chanter

Pour l'amour que j'avais tant le goût de chanter
j'ai cru que j'avais beaucoup de choses à dire,
chanter,
je le contemple clair en ce bel aujourd'hui,
si on sait le faire, c'est bien notre meilleur,
chanter.

Michel Garneau est poète, traducteur et dramaturge. En 2019, il fera paraître *Choix de poèmes (pas trop longs)* à l'Œie de Cravan. Les éditions Somme toute travaille également à la réédition de plusieurs textes de ce grand de la littérature québécoise.

Alain Lefort est photographe et portraitiste. Il collabore régulièrement à LQ. [alainlefort.com]