

Lettres québécoises

La revue de l'actualité littéraire



Livres reçus

Numéro 124, hiver 2006

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/36629ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2006). Livres reçus. *Lettres québécoises*, (124), 69–70.

Tous droits réservés © Productions Valmont, 2006

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>

Le Manuscrit du dégel

Saint-John KAUSS

« On ne fréquente pas sans s'infecter la couche du divin ; et (le) ciel est pareil à la colère poétique, dans les délices et l'ordure de la création. »

Poèmes

162 pages, 14,95 \$

Perle noire

Marie Flore DOMOND

Une chasse absolue aux images tantôt naïves, tantôt réglementées par la rupture inattendue des syllabes, dans ces poèmes aux accents parfois d'un désespoir insurmontable.

Poèmes

86 pages, 14,95 \$

Fictive Andalouse en ma mémoire

Lenous (Nounous) SUPRICE

Elle me demande de la prendre à mon cou / avec son grand chêne sous la pluie / pour m'enfuir avec elle / sans attention aux branches qui la retiennent / sans même se dire si moi j'étais ivre / au point de la vouloir / entre perles et leur contraire / dans mes pérégrinations.

Poèmes

68 pages, 8,00

L'Addition

Constantin STOICIU

Raconte-t-il vraiment sa vie le narrateur de ce roman ou celle d'un autre ? Le regard malicieux, sceptique, souvent cynique et corrosif qu'il porte sur lui-même, sur les autres et sur le monde en général est-il le sien ou celui d'un personnage social ?

Roman

376 pages, 24,95 \$

Santé / Un problème socioculturel

Jean Réal BRUNETTE

Vu de l'intérieur – et le docteur Jean Réal Brunette est bien placé –, le système de santé au Québec est depuis longtemps en faillite. L'auteur identifie un à un les problèmes et propose une perspective globale pour sortir du marasme de cette impuissance collective.

Collection CIRCONSTANCES

284 pages, 26,95 \$

Irving Whale / La Conspiration du silence

Gervais POMERLEAU

Dix ans après le renflouage de la barge Irving Whale avec à son bord plus de 3000 tonnes de mazout et 9 tonnes de BPC, voici enfin un livre qui dénonce la conspiration du silence qui perdure sur cette catastrophe environnementale.

Collection CIRCONSTANCES

250 pages, 24,95 \$

Aux vents des vaillances

Sylvain RIVIÈRE

Entre terre, ciel et mer, un bistrot où trois énergumènes en quête de petits bonheurs racontent les drames des pêcheurs...

Théâtre

86 pages, 12,95 \$

990 Picard, Ville de Brossard, Québec, Canada J4W 1S5

Téléphone / Télécopieur : (450) 466-9737

humanitas@cyberglobe.net

romans

Balzac, Honoré de, *La vieille fille* suivi de *Cabinet des Antiques* (texte intégral, introduction de Stéphane Vachon), Paris, Librairie Générale Française, 2006, 480 p., 6,50 \$.

Botchorichvili, Elena, *Faina* (traduit du russe par Carole Noël), Montréal, Boréal, 2006, 110 p., 17,95 \$.

Brillon, Monique, *La fracture de l'œil*, Montréal, Les Herbes rouges, 2006, 128 p., 16,95 \$.

Couët, Bernard, *La louve de Terres-Rompues*, Chicoutimi, JCL, 2006, 504 p., 24,95 \$.

Dubuc, Louise, *La fille de l'Ouest*, Montréal, Leméac, 2006, 168 p., 18,95 \$.

Durand, Frédérick, *Au carrefour des 3 éclipses*, Chicoutimi, JCL, 2006, 272 p., 19,95 \$.

Gagnon, Alain, *Le truc de l'oncle Henry*, Montréal, Triptyque, 2006, 172 p., 19 \$.

Labrèche, Marie-Sissi, *La Lune dans un HLM*, Montréal, Boréal, 2006, 256 p., 24,95 \$.

Lépine, Hélène, *Le vent déporte les enfants austères*, Montréal, Triptyque, 2006, 128 p., 17 \$.

Michaud, Nando, *La guerre des sexes ou Le problème est dans la solution*, Montréal, Triptyque, 2006, 296 p., 23 \$.

Poupart, Jean-Marie, *L'accident du rang Saint-Roch* (nouv. éd., préface d'André Major), Montréal, BQ, 2006, 96 p., 8,95 \$.

Régner, Michel, *L'Américaine de Da Nang*, Montréal, Pierre Tisseyre, 2006, 272 p., 24,95 \$.

Sicotte, Anne-Marie, *Les accoucheuses. Tome 1. La fierté*, Montréal, VLB, 2006, 880 p., 29,95 \$.

nouvelles

Archambault, Gilles, *L'ombre légère*, Montréal, Boréal, 2006, 184 p., 19,95 \$.

Bolduc, Charles, *Les perruches sont cuites*, Montréal, Leméac, 2006, 120 p., 15,95 \$.

Dickner, Nicolas, *L'encyclopédie du petit cercle* (rééd.), Québec, L'instant même, 2006, 120 p., 10,95 \$.

Lamontagne, André, *Le tribunal parallèle*, Ottawa, David, 2006, 168 p., 17 \$.

Trudel, Sylvain, *La mer de la Tranquillité*, Montréal, Les Allusifs, 2006, 192 p., 21,95 \$.

contes / récits

Larocque, Ronald, *L'homme qui lisait dans les mamelons et autres contes de l'émotion*, Montréal, Planète rebelle, 2006, 96 p., (livre-CD), 20,95 \$ (18,85 \$ achat en ligne).

Royer, Jean, *Les trois mains*, Montréal, BQ, 2006, 344 p., 12,95 \$.

Vaillancourt, Marc, *La cour des contes*, Montréal, Triptyque, 2006, 104 p., 17 \$.

poésie

Beauchemin, Jean-François, *Voici nos pas sur la terre*, Montréal, le Noroît, 2006, 128 p., 11,95 \$.

Boucher, Micheline, *Les mots sont des oses sauvages*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2006, 106 p., 10 \$.

Brault, Jacques, *L'artisan*, Montréal, le Noroît, 2006, 128 p., 19,95 \$.

Charron, François, Ce qui nous

abandonne, Montréal, Les Herbes rouges, 2006, 90 p., 14,95 \$.

Chatillon, Pierre, *Les ailes de la mer*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2006, 104 p., 10 \$.

Collectif (sous la direction de Micheline Beaudry et Janick Belleau), *L'Érotique poème court/baïku* (illustré par Line Michaud), Bruxelles, Biliki, 2006, 126 p., 20 \$.

Cyr, Gilles, *Fruits et frontières*, Montréal, l'Hexagone, 2006, 104 p., 12,95 \$.

Doyon, Paule, *Par la fenêtre, je l'aperçois, elle attend...*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2006, 64 p., 10 \$.

Gagnon, Charles, *Quartier des beures*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2006, 64 p., 10 \$.

Herry, Loïc, *Polynésie-Poésie* suivi de *La Poésie, c'est...* (préface de Hugues Labrusse), Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2006, 106 p., 10 \$.

Jean, Guy, *Et l'eau répondit...* (avec des illustrations de Janet Fredericks), Montpellier, Écrits des Hautes-Terres, 2006, 226 p., 25 \$.

Latif-Ghattas, Mona, *Ambre et lumière*, Montréal, le Noroît, 2006, 120 p., (livre-CD), 24,95 \$.

Lauzon, Dominique, *Un livre, une fois*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2006, 60 p., 10 \$.

Rheault, Michel, *Si jamais la musique*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2006, 128 p., 12 \$.

Roy, Bruno, *Tellurique d'amour*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2006, 144 p., 12 \$.

Ruffilli, Paolo, *La joie et le deuil / La gioia e il lutto* (traduit de l'italien par Monique Baccelli), Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2006, 136 p., 14 \$.

Savoie, Paul, *Crac*, Ottawa, David, 2006, 140 p., 15 \$.

théâtre

Dalpé, Jean Marc, *Aotû. Un repas à la campagne*, Sudbury, Prise de parole, 2006, 160 p., 16 \$.

éditions critiques

Nelligan, Émile, *Œuvres complètes II. Poèmes et textes d'asile, 1904-1941* (nouv. éd.; édition critique de Jacques Michon; revue, corrigée et augmentée par André Gervais avec la collaboration de Jacques Michon), Montréal, BQ, 2006, 584 p., 16,95 \$.

essais, études littéraires

Beaulieu, Victor-Lévy, *James Joyce, l'Irlande, le Québec, les mots* (essai hilaré), Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2006, 1100 p. (avec plus que 250 illustrations et photos), 56,66 \$.

Collectif (sous la direction de Marie-Andrée Beaudet et Pierre Nepveu avec la collaboration de Catherine Morency), *Au-delà de l'homme rapaillé. Poèmes éparés*, Québec, Nota bene, 2006, 200 p., 19,95 \$.

Collectif (sous la direction de Pascal Durand, Pierre Hébert, Jean-Yves Mollier et François Vallotton), *La censure de l'imprimé. Belgique, France, Québec et*

Suisse romande. xix^e et xx^e siècles, Québec, Nota bene, 2006, 464 p., 26,95 \$.

Collectif (sous la direction de Claude La Charité), *Gabrielle Roy traduite* (postface de Marie-Christine Aubin), Québec, Nota bene, 2006, 234 p., 19,95 \$.

Collectif (textes rassemblés et édités par Patrick Roy et Serge Lacasse), *Groove. Enquête sur les phénomènes musicaux contemporains*, Québec, PUL, 2006, 206 p., 30 \$.

Collectif (sous la direction de Rachel Bouvet, André Carpentier et Daniel Chartier), *Nomades, voyageurs, explorateurs, déambulateurs. Les modalités du parcours dans la littérature*, Paris, L'Harmattan, 2006, 260 p., 23 \$.

Collectif (sous la direction d'Isabelle Miron et Pierre Nepveu), *Relire Juan García* (préface d'Isabelle Miron), Québec, Nota bene, 2006, 164 p., 19,95 \$.

Du Berger, Jean, *Le Diable à la danse*, Sainte-Foy, PUL, 2006, 248 p., 25 \$.

Painchaud, Louis, *Le balo affectif des mots et leur répertoire*, Sherbrooke, G.G.C. ltée, 2006, 190 p., 21,95 \$.

Rivard, Yvon, *Personne n'est une île*, Montréal, Boréal, 2006, 264 p., 25,95 \$.

Roy, André, *Le rayon rose*, Montréal, Les Herbes rouges, 2006, 256 p., 24,95 \$.

Théorêt, Yves et André-A. Lafrance, *Les éminences grises. À l'ombre du pouvoir*, Montréal, Hurtubise HMH, 2006, 346 p., 29,95 \$.

Théry, Chantal, *De plume et d'audace. Femmes de la Nouvelle-France*, Montréal/Paris, Triptyque/du Cerf, 2006, 264 p., 25 \$.

dictionnaires

Constant, Chantal (avec la collaboration de Noëlle Guilloton), *Bescherelle. L'Art de conjuguer* (édition révisée par Chantal Constant, linguiste, avec la collaboration de Noëlle Guilloton, terminologue à l'OQLF), Montréal, Hurtubise HMH, 2006, 266 p. (reliure cartonnée, impression quatre couleurs), 16,50 \$.

biographie

Schultz, Emily, Michael Moore. *Une biographie* (traduit de l'anglais [Canada] par Claude Dallaire), Montréal, Bayard, 2006, 286 p., 27,95 \$.

littérature jeunesse

Boucher Mativat, Marie-Andrée, Chaud, chaud, le pôle Nord! (illustré par Michel Rouleau), Montréal, Pierre Tisseyre, 2006, 80 p., 7,95 \$.

Doyle, Brian, *À la guerre comme à la guerre* (traduit de l'anglais par Marie-Andrée Clermont), Montréal, Pierre Tisseyre, 2006, 224 p., 11,95 \$.

Gauthier, Evelyne, *Sombre complot au temple d'Amon-Râ* (illustré par Gérard Frischeteau), Montréal, Pierre Tisseyre, 2006, 128 p., 8,95 \$.

Gratton, Andrée-Anne, *La grande peur de Simon* (illustré par Caroline Merola), Montréal, Pierre Tisseyre, 2006, 88 p., 7,95 \$.

Guillet, Jean-Pierre, *Le monde du Lac-enciel* (illustré par Christine Dallaire-Dupont), Montréal, Pierre Tisseyre, 2006, 160 p., 8,95 \$.

Mowll, Joshua, *Les Aventuriers du Cercle. Livre 1. Opération Zoridium* (traduit de l'anglais [Grande-Bretagne] par Luc Rigoureux; illustré par Joshua Mowll), Montréal, Fides, 2006, 320 p., 24,95 \$.

Noiseux, Diane, *Coup monté au lac Argente* (illustré par Nathalie Huybrechts), Montréal, Pierre Tisseyre, 2006, 120 p., 8,95 \$.

Painchaud, Raymonde, *Quand vous lirez ce mot*, Montréal, Pierre Tisseyre, 2006, 104 p., 11,95 \$.

Vanier, Lyne, *Les malheurs de Pierre-Olivier* (illustré par Jean-Marc St-Denis), Montréal, Pierre Tisseyre, 2006, 112 p., 8,95 \$.

Vanier, Lyne, *Pierrot et l'été des salamandres* (illustré par Michel Rouleau), Montréal, Pierre Tisseyre, 2006, 104 p., 7,95 \$.

revues

Alibis. Polar, Noir et Mystère, n° 19, vol. 5, n° 3, « Prix Alibis 2006. Le capuchon du moine par Benoît Bouthillette », Beauport, été 2006, 144 p., 7,95 \$.

Cabiers de théâtre Jeu, n° 119, « Danser aujourd'hui », Montréal, juin 2006, 216 p., 15 \$.

Contre-jour. Cabiers littéraires, n° 9, « À la mémoire de Jacques Derrida », Montréal, printemps 2006, 200 p., 12 \$.

Estuaire. Le poème en revue, n° 125, « Il faut y aller », Montréal, juin 2005, 84 p., 10 \$.

Exit, revue de poésie, n° 43, Montréal, Éditions Gaz Moutarde, 2006, 90 p., 11,50 \$.

Lèvres urbaines, n° 38, « Félix Molitor, Flânerie à rebours de l'étoile / Stéphane Despatie, Oublierons-nous », Trois-Rivières, septembre 2005, 72 p.

Liaison, n° 132, « Ottawa et Moncton : villes romanesques », Ottawa, été 2006, 66 p., 8 \$.

Livre d'ici, vol. 31, n° 10-11-12, « Un été en lecture », Montréal, juin-juillet-août 2006, 22 p., 5 \$.

Mens. Revue d'histoire intellectuelle de l'Amérique française, vol. vi, n° 2, « L'influence du radicalisme français au Québec au début du xx^e siècle », Québec, Université Laval, printemps 2006, 188 p., 15 \$.

Nuit blanche, n° 103, « Nadine Bismuth », Québec, été 2006, 72 p., 10 \$.

Ostris, n° 62, Old Deerfield (Massachusetts), juin 2006, 52 p., 8 \$.

Québec français, n° 142, « Les écrits de la Nouvelle-France », Sainte-Foy, été 2006, 124 p., 7,95 \$.

Septentrion. Arts, lettres et culture de Flandre et des Pays-Bas, xxxv^e année, n° 2, Rekkem (Belgique), 2^e trimestre 2006, 96 p., 11 \$.

Solaris, n° 159, « Prix Solaris 2006. Le vol de l'abeille par Michèle Laframboise », Proulxville, été 2006, 160 p., 8,69 \$.

Virages. La nouvelle en revue, n° 36, Sudbury, Prise de parole, été 2006, 104 p., 7 \$.

Voix et Images, n° 93, « Élise Turcotte », Montréal, UQAM, printemps 2006, 184 p., 16 \$.

Zinc, revue de la relève, n° 8, « Spécial littérature érotique », Montréal, été 2006, 104 p., 6,95 \$.

François Blais

IPHIGÉNIE
EN HAUTE-VILLE

204 pages ; 24,95 \$

L'instant même
NOUVELLES • ROMANS • ESSAIS