

Index

Numéro 108, hiver 2002

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/37603ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2002). Index. *Lettres québécoises*, (108), 64–64.

Index des auteurs

Adams, Annmarie et **Peta Tancred** (dir.), *L'architecture au féminin. Une profession à redéfinir*, p. 43 • **Aquin, Philippe**, *La route de Bulawayo*, p. 17 • **Aubin, Napoléon**, *Contes et récits*, p. 28 • **Barcelo, François** et **Jean-Paul Ladouceur**, *Carnets de campagne*, p. 52 • **Barcelo, François**, *L'ennui est une femme*, p. 26 • **Beausoleil, Claude**, *Les passions extérieures*, p. 33 • **Bélangier, Martin**, *Poésitations et autres pleurs de lys*, p. 32 • **Bertrand, Christine**, *Mine et moi*, p. 23 • **Bois, Francine**, p. 10 • **Boisclair, Isabelle** (dir.), *Lectures du genre*, p. 44 • **Boisvert, Yves**, *Bang !*, p. 35 • **Bombardier, Denise**, *Ouf !*, p. 19 • **Bosco, Monique**, *L'attrape-rêves*, p. 22 • **Bouchard, Gérard**, *Mistouk*, p. 21 • **Boucher, Claudette**, *Les crimes des moutons*, p. 25 • **Boulerice, Jacques** et **Madeleine Ghys**, *Reliquaire. Fragments d'une histoire d'amour*, p. 53 • **Brochu, André**, *Rêver la lune. L'imaginaire de Michel Tremblay dans les Chroniques du Plateau Mont-Royal*, p. 47 ; *La Grande Langue. Éloge de l'anglais*, p. 55 • **Buies, Arthur**, *Réminiscences* suivi de *Les jeunes barbares*, p. 54 • **C'est selon**, p. 48 • **Chabot, Vincent**, *À l'intérieur du labyrinthe*, p. 21 • **Champetier, Joël**, *La mémoire du lac*, p. 54 • **Collectif**, *Lignes de métro*, p. 27 • **Conan, Laure**, *J'ai tant de sujets de désespoir. Correspondance 1878-1924*, p. 37 • **D'Alfonso, Antonio**, *Comment ça se passe*, p. 34 • **Davies, Robertson**, *Entre vous et moi. Lettres 1976-1995*, p. 37 • **Delisle, Jeanne-Mance**, *Et l'or tomba dans le quartz du Nord*, p. 29 • **Dorion, Hélène**, *D'argile et de souffle*, p. 54 • **Duchesne, Christiane**, *Jomusch et la demoiselle d'en haut*, p. 55 • **ellipse**, p. 48 • **Éloizes**, p. 48 • **Émond, Louis**, *Le manuscrit*, p. 20 • **Foisy, Fernand**, *Sacré Chartrand !*, p. 55 • **Fortin, Julien**, *Chien levé en beau fusil*, p. 30 • **Gallant, Mavis**, *Vers le rivage*, p. 29 • **Gauthier, Louis**, *Voyage au Portugal avec un Allemand*, p. 17 • **Globe**, p. 49 • **Gougeon, Gilles**, *Taxi pour la liberté*, p. 55 • **Grescoe, Taras**, *Sacré Blues*, p. 52 • **Hardy, Jean-Pierre**, *La vie quotidienne dans la vallée du Saint-Laurent 1790-1835*, p. 51 • **Hotte, Lucie** et **Linda Cardinal** (dir.), *La parole mémorielle des femmes*, p. 43 • **Jolicœur, Louis**, *Le siège du Maure*, p. 27 • **Laferrrière, Alexandre**, *Début et fin d'un espresso*, p. 24 • **Lamoureux, Henri**, *Les meilleurs d'entre nous*, p. 56 • **Lamoureux, Johanne**, *L'art insituable. De l'in situ et autres sites*, p. 52 • **Lasnier, Louis**, *Les noces chymiques de Philippe Aubert de Gaspé dans L'influence d'un livre*, p. 53 • **Lasnier, Rina**, *L'âme sauvage. Correspondances*, p. 38 • **Lemire, Maurice**, p. 5 • **Lemonde, Serge**, *Al the World of Lemonde tout le monde*, p. 52 • **Léon, Pierre**, *Le pied de Dieu. Lecture irrespectueuse de la Bible*, p. 45 • **Letarte, Geneviève**, *Souvent la nuit tu te réveilles*, p. 19 • **Liberté**, p. 48 • **Maillet, Antonine**, *Le chemin Saint-Jacques*, p. 54 • **Mathieu, Jacques**, *La Nouvelle-France. Les Français en Amérique du Nord xvi^e-xviii^e siècles*, p. 51 • **Millet, Pascal**, *Une femme de trop*, p. 54 • **Miron, Isabelle**, *Toute petite est la terre*, p. 31 • **Molin Vasseur, Annie**, *Extensions intimes*, p. 51 • **Nardout-Lafarge, Élisabeth**, *Réjean Ducharme. Une poétique du débris*, p. 42 • **Ollivier, Émile**, *Passages*, p. 56 • **Papineau, Lactance**, *Correspondance 1831-1857*, p. 39 • **Paré, Yvon**, *Souffleur de mots*, p. 46 • **Pelletier, Jean-Jacques**, *La femme trop tard*, p. 25 • **Piazza, François**, *L'exil chronique*, p. 34 • **Protée**, p. 49 • **Ricard, Karen**, *Suite pour fantômes*, p. 31 • **Rivière, Sylvain**, *Jactance/Palavrageala*, p. 36 ; *Prendre la langue*, p. 52 • **Roy, André**, *Nous sommes tous encore vivants*, p. 35 • **Saint-Martin, Lori**, *La voyageuse et la prisonnière. Gabrielle Roy et la question des femmes*, p. 41 • **Saint-Pierre, Fabrice P.**, *Le sénatorium*, p. 23 • **Simard, Louise**, *La route de Parramatta*, p. 55 • **T, Élixa**, *Des fleurs sous la neige*, p. 56 • **Vachon, Hélène**, *La tête ailleurs*, p. 18

Index des photographes

Aude, Christian Desjardins, p. 63 • **Barcelo, François**, **Gaétan Laporte**, p. 1, 26 • **Beausoleil, Claude**, **Jean Duval**, p. 33 • **Bellemare, Gaston**, **Émile Martel**, p. 63 • **Bertrand, Claudine**, **André Mathieu**, p. 62, 63 • **Boisvert, Yves**, **Dyane Gagnon**, p. 1, 35 • **Bosco, Monique**, **Ludovic Fremaux**, p. 22 • **Boucher, Denise**, **Kéro**, p. 62 • **Brochu, André**, **Serge Cinq-Mars**, p. 47 • **Brossard, Nicole**, **Ronald Maisonneuve**, p. 63 • **Gallant, Mavis**, **Alison Harris**, p. 29 • **Laplante, Laurent**, **Ève Cadieux**, p. 63 • **Lasnier, Rina**, **Bernard Lavallée**, p. 1, 38 • **Lemire, Maurice**, **Kenneth Landry**, page couverture, 1, 5 • **Paré, Yvon**, **Danielle Dubé**, p. 46 • **Roy, Bruno**, **Kéro**, p. 15 • **Roy, Gabrielle**, **John Reeves**, p. 41 • **Sernine, Daniel**, **Julie Martel**, p. 60 • **Tremblay, Michel**, **Paparazzi**, p. 47 • **Turcotte, Élise**, **Martine Doyon**, p. 63 • **Vachon, Hélène**, **Yves Lacombe**, p. 18

SOLUTION

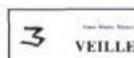
HORIZONTAL 1. GAETAN — ... SOUCY. 2. ARC. — PU. — RB. 3. BROCELIANDE. 4. REPOLIES. — OTA. 5. ITERANT. — FRET. 6. EE. — SIGILLE. 7. LES. — DAN. — FI. 8. OSE. — ROIS. 9. EPIA. GENRE. 10. FLORENCE. 11. RECRIVENT. — ND. 12. ASSENEES. — ETA.

VERTICAL 1. GABRIELLE. — RA. 2. ARRETEE. — PUES. 3. ECOPE. — SOL. — CS. 4. CORS. — SAFRE. 5. ADELAIDE. — LIN. 6. LINGA. — LOVE. 7. PIETINA. — REE. 8. SUAS. — GENS. 9. FLORENT. 10. DORE. — ONC. 11. CRETE. — FIRENT. 12. YB. — ATTISE. — DA.

Les Éditions Trois

Anne-Marie Alonzo

...et la nuit
84 pages
18,00\$



Veille
108 pages
15,00\$

3 Les Éditions TROIS

2033, avenue Jessop
Laval (Québec)
H7S 1X3
Tél. : (450) 663-4028
Fax : (450) 663-1639
edama@contact.net

DIFFUSION PROLOGUE